

VINH QUANG THẬP GIÁ ĐỨC KITTÔ

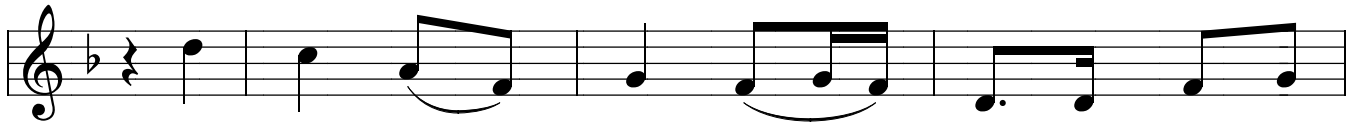
(GI 6,14. CNL Thứ Năm TT, Lễ Suy Tôn Thánh Giá)

Sơn Ca Linh

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of five systems of staves. The first system has two staves, the second and third have three staves each, and the fourth and fifth have two staves each. The lyrics are written below the notes, with some words appearing on multiple lines of a staff. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and half notes, along with dynamic markings like 'mf' and 'f'. The lyrics are in Vietnamese and describe the glory of the Cross of Christ.

Bè 1
Bè 2
Bè 3

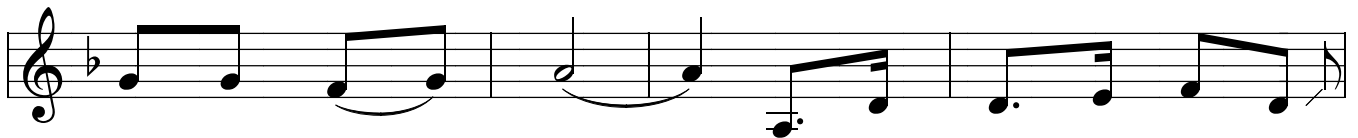
Vinh dự của ta chính là thập
Vinh quang chúng ta là Thánh giá Chúa Ki -
Vinh quang của ta chính là ở cây Thập giá Chúa Ki -
giá Đức Ki - Tô Nơi Ngài ơn cứu
Tô Nơi Ngài cũng chính ở Ngài có ơn cứu
Tô. Nơi Ngài cũng chính ở Ngài là ơn cứu
độ của ta sức sống của ta và
độ của ta, sức sống của ta, và
rồi của ta sức sống của ta
sự phục sinh của ta
sự phục sinh của ta.
phục sinh của ta.



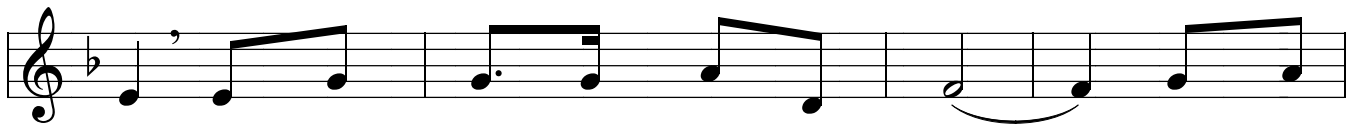
① Chúng ta mừng vui kỷ niệm mầu nhiệm Thập
② Sống cho tình yêu chính là đồng chịu thương
③ Sống giữa trần gian thánng ngày đầy muôn cay



giá. Vì hôm xưa Ngài đã chết để hôm
khó. Chịu hy sinh làm hạt lúa vùi dập
đắng Đường Can - vê, đường Thập giá một niềm



nay ta được sống. Đường Can - Vê loang máu ngày
đi giữa lòng nhân thế. Vì ai theo bước Chúa Ki-
tin yêu cùng dãi bước. Đòi hôm nay cho dầu tàn



xưa từ hôm nay rợp bóng trở hoa. Hãy "vượt
Tô thì xin vui mang lấy khổ giá. Hãy vững
úa, ngàn hy sinh mai sẽ trở hoa. Vì Thập



qua" vững niềm tin bước đi cùng Ngài.
tin "mùa phục sinh" vẫy tay đợi chờ.
giá đường dẫn tới phúc vinh đời đời.