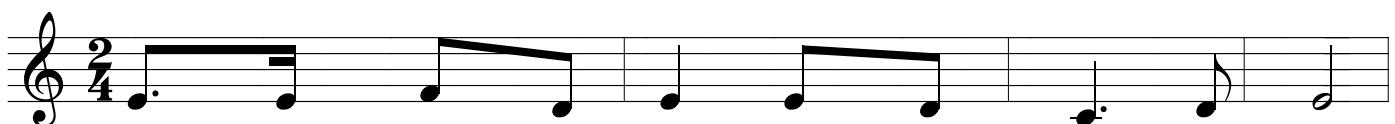
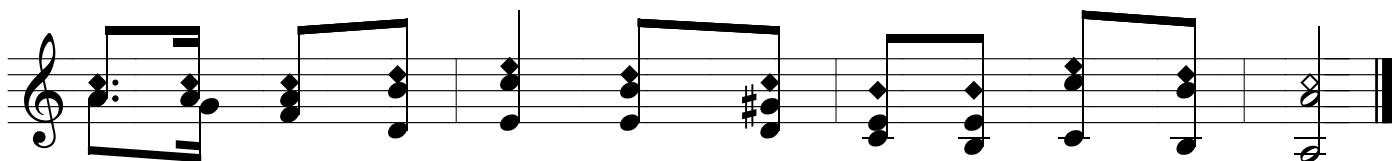


Lạy Chúa Con Đây

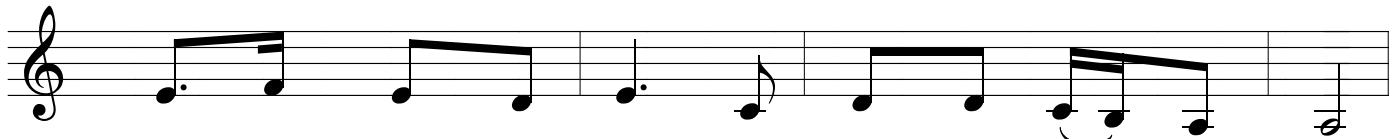
Lm. Nguyễn Hùng Cường



Nghe tiếng Chúa gọi con giữa đêm trường u tối.



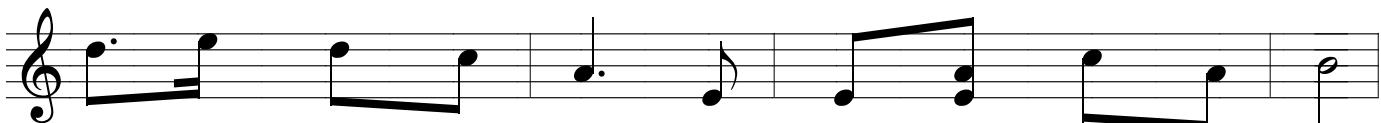
Tâm tư con thao thức mê nghẹn lời lạy Chúa con đây.



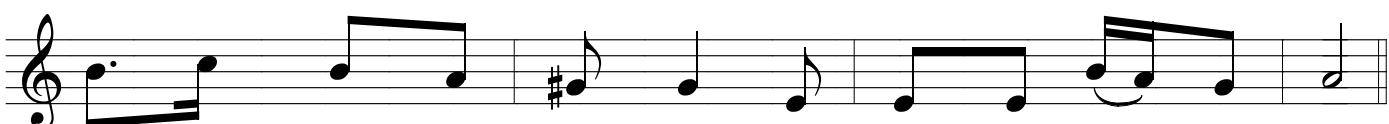
1. Chúa đã thương chọn con từ khi con chưa vào đời.
2. Có những đêm Ngài ơi lòng con bǎn khoǎn muộn phiền.
3. Biết lấy chi Ngài ơi đèn ơn cao sang ngàn trùng.
4. Con bước đi Ngài ơi trần gian bao nhiêu lụy phiền.
5. Tay Chúa dắt dìu con vượt bao gian nan cuộc đời.
6. Dẫu khó ngày mai đường chông gai con sợ gì.
7. Mai biết đi về đâu đường tương lai con còn dài.



Chúa đã thương chọn con dù con phận hèn yếu đuối.
Mai biết đi về đâu trân gian tình yêu trăm hương.
Biết lấy chi Ngài ơi tạ ơn tình yêu cho xứng.
Vương vẫn trong lời kinh là đây ngàn vạn mơ ước.
 Tay Chúa vẫn chở che thuyền con vượt ngàn sóng gió.
 Dẫu nắng mưa tàn phai tình Cha dù con bước tới.
 Trong trái tim nồng say tình yêu hôn con vương vẫn.



Như núi cao sông dài tình Ngài hằng áp ủ con.
Xin dắt đưa con vào đường tình yêu Chúa mà thôi.
Xin hiến dâng trọn đời tuổi hồng ướm những mộng mơ.
Xin thứ tha tội đời nhiều lần bạc nghĩa cùng Cha.
 Tay Chúa đưa con về thuyền tình cặp bến bình an.
 Xin Chúa thương phận người một đời còn mai đuổi dong.
 Xin Chúa nên bạn đường là nguồn hạnh phúc của con.



Chúa vẫn yêu con đời đời tình Ngài bền vững ngàn thu.
Không lảng lo không buồn sâu dù đời còn lầm sâu vương.
Nên chứng nhân cho tình Ngài rạng ngồi này lẽ tình yêu.
Hoa hương dương trong cuộc đời là đường Ngài dắt dù con.
Môi sê say xưa rượu đào ngọt ngào tình Chúa gởi trao.
Tim khát khao mong một ngày hôn được cảm mến tình Cha.
Tim sê khôn vương bụi trần trọn đời đẹp nghĩa cùng Cha.

ĐK: 3 bè

Am⁹

2/4 time signature. Treble clef. Bass clef. Chorus lyrics: Nghe tiếng Chúa gọi con giữa đêm. The Am⁹ chord is indicated above the vocal line.

2/4 time signature. Treble clef. Bass clef. Chorus lyrics: Nghe tiếng Chúa gọi con giữa đêm trường. The vocal line continues with eighth-note patterns.

2/4 time signature. Treble clef. Bass clef. Chorus lyrics: trường mít mù. Tâm tư con thao. con giữa đêm trường mít mù. The vocal line continues with eighth-note patterns. The F chord is indicated above the vocal line.

2/4 time signature. Treble clef. Bass clef. Chorus lyrics: tối. Tâm tư con thao thức bao đêm. The Am chord is indicated above the vocal line. The E⁷ chord is indicated above the vocal line. The Am chord is indicated above the vocal line. The vocal line continues with eighth-note patterns. The Am chord is indicated above the vocal line.