

# Chúa Là Đáng Từ Bi

Tv. 102: 1-2, 3-4, 8&10, 12-13 - CN 7 TN A

Lm. Nguyễn Hùng Cường

A musical staff in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The notes are quarter and eighth notes. Chords indicated above the staff are C, G, and C.

Đáp: Chúa là Đáng từ bi nhân hậu.

A musical staff in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The notes are quarter and eighth notes. Chords indicated above the staff are Em, G, C, and Em.

1. Chúc tụng Chúa đi hồn tôi hối, toàn thân tôi hay

A musical staff in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The notes are quarter and eighth notes. Chords indicated above the staff are Am, G, C, Em, and Am.

chúc tụng thánh danh. Chúc tụng Chúa đi hồn tôi hối,

A musical staff in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The notes are quarter and eighth notes. Chords indicated above the staff are G, C, F, and C.

chớ khá quên mọi ân huệ của Người.

A musical staff in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The notes are quarter and eighth notes. Chords indicated above the staff are F, Em, G, and C.

2. Chúa tha cho người muôn ngàn tội lỗi thương chưa lành

A musical staff in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The notes are quarter and eighth notes. Chords indicated above the staff are Am, G, F, Em, and Dm.

các bệnh tật người cứu người khỏi chôn vùi đáy huyệt.

G C G Am C

Bao bọc người bằng ân nghĩa với lượng hải hà.

G C F

3. Chúa là Đấng từ bi nhân hậu. Người châm

Em Am G<sup>7</sup> C G

giận và giàu tình thương. Người không cứ tội ta mà xét

C F G Am C

xử, không trả báo ta xứng với lỗi lầm.

A<sup>7</sup> Dm F G

4. Như đồng doi cách xa nhau vạn dặm, tội ta phạm Chúa

C G C Em D<sup>7</sup>

cũng ném thật xa ta. Như người cha chạnh lòng thương con

G Am Dm G C

cái, Chúa cũng chạnh lòng thương kẻ kính tôn.