

CHÚA NHẬT 34C

269. TA VUI MỪNG

Tv 121

Lm. Mi Trầm

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '2/4'). The first staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'ĐK. Ta vui mừng trẩy lên đèn thánh Chúa.' are written below the notes. The second staff starts with a rest. The third staff continues the melody. The fourth staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'mừng trẩy lên đèn thánh Chúa. 1. Tôi vui mừng biết' are written below. The fifth staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'Ta vui mừng lên đèn thánh Chúa.' are written below. The sixth staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'bao khi nghe nói. Ta cùng trẩy lên đèn thánh' are written below. The seventh staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'Chúa. Giờ đây, hối Giê ru sa lem bước chân ta' are written below. The eighth staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'dừng nơi cửa thành người. 2. Giê ru sa' are written below. The ninth staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'lem được xây cất như một thành đô mà mọi' are written below. The tenth staff begins with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'phần đều liên kết với nhau. Từng chi' are written below.



tộc, chi tộc của Chúa đều tiến về đây.



3. Họ xưng tụng danh Chúa theo luật Ít ra en.



Vì nơi đây đặt ngai xét xử, ngai tòa của nhà Đa vít.

ALLELUIA-CHÚA NHẬT 34C

(Hát số 125, trang 154)

ALLELUIA-CHÚA NHẬT 34ABC
125. CHÚC TỤNG ĐẤNG NGƯ ĐẾN



Al le lu ia, Al le lu ia. Al le lu ia, Al le lu ia.



Chúc tụng, chúc tụng Đấng ngự đến nhân danh Chúa.



Chúc tụng nước Đa vít tổ phụ chúng ta đã đến.