

DÙ MẮT CÒN KHÔNG THẤY

Huy Hoàng - Hòa âm: Tiến Linh

Organ

Dù mắt con không thấy, nhưng con
Vì Chúa đã thương đến, nên con

tin Chúa ngự nơi đây. Dù trí con không hiểu nhưng con tin vào chính Lời
xin đáp đền yêu thương. Dù gánh bao gian khổ, nhưng con xin cùng Chúa vào

Ngài: Uh

Đây là thân Mình Thầy Đây là trọn Máu Thầy
Đây là thân Mình Thầy Đây là trọn Máu Thầy

Dù mắt con không thấy (2)

đã hiến tế vì phần rỗi thế gian, đã hiến mình để cứu độ chúng
quyết với Chúa trọn đời hiến tế con, yêu muôn người, tình mến nguyện sắt

con son Con tin Chúa đang ngự trong phép nhiệm

màu Trong Thánh thể, Chúa hiến mình vì

Dù mắt con không thấy (3)

The first system of the musical score consists of five measures. The vocal line (treble clef) has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The lyrics are: "yêu. Ngài yêu con, cho dù con vương ngàn lỗi." The piano accompaniment (grand staff) features a bass line with simple chords and a treble line with more complex chordal textures, including some triplets and sixteenth notes.

yêu. Ngài yêu con, cho dù con vương ngàn lỗi.

The second system of the musical score consists of four measures. The vocal line continues with the lyrics: "Ngự nơi đây, để dẫn con đi về trời." The piano accompaniment continues with similar harmonic support, ending with a final double bar line.

Ngự nơi đây, để dẫn con đi về trời.