

Về Đây Chúa Ơi

Lm. Duy Thiên

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano C-clef, common time, and the piano part is in bass F-clef. The score includes lyrics in Vietnamese. Key changes are marked above the staff: F major, B-flat major, F major, Am, Dm, C major, F major, B-flat major, Am, Dm, C major, C7, F major, F7, B-flat major. Measure numbers 1-12 are indicated above the staff. The lyrics are as follows:

 Về đây nghe lời kinh nguyện cầu ngân vang trong sương
 chiều cho lòng người thánh thoái. Về đây nghe lời thánh ca
 vang trong chiều vàng mên mang cho đời thêm hơi ấm. Về
 đây nghe những băn khoăn lảng lo một đời biết đi về đâu. Về
 đây nghe lời kinh sám hối thao thức trong tâm hồn xin một lần thứ

F D⁷ Gm Am Am

tha. Về đây nghe niềm vui chưa chan dâng lên trong muôn
 C F B^b

lòng cho đời thêm sức sống. Về đây nghe tiếng chuông

Am Dm F F⁷ B^b

ngân như lời mời gọi hướng tâm hồn lên. Về đây Chúa

F Am D

ơi! Nghe những con tim thao thức một đời.

C F F⁷

Nghe từ cõi lòng vươn lên tối Chúa. Nguyễn Chúa thương

B^b C⁷ F D⁷

ban, ban muôn hồng ân xuống cho trần gian. Cuộc sống an

Gm C F

vui, vượt qua năm tháng tối nơi mong chờ.