

# Tôi Tìm, Tôi Thấy

Lm. Duy Thiên

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is one flat (F#), and the time signature is common time (C). The chords used are Gm, F, E♭, D, Gm, Dm, Gm, B♭, Cm, Dm, Gm, B♭, D, Gm, B♭, D, Gm, and Gm.

Tôi đã tìm, tôi đã thấy. Tôi đã gặp Người  
trong tâm hồn. Tôi đã tìm, tôi đã thấy.  
tôi đã gặp Người trong tâm tư. Chúa đến với ta nhưng ta  
nào đâu biết. Chúa đến với ta nhưng ta nào đâu tin.  
hoàng rực rõ. Chúa đến với ta trong tâm tình hân hoan.  
Người đã tới, Người ra đi. Người ở lại tâm  
hồn cô vắng. ...chuộc muôn dân.