

# Tâm Tư Sai Đi

Lời: Thánh Phanxicô khó khăn

Lm Văn Chi

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature varies throughout the piece, indicated by various chords (Am, G, C, F, Esus<sup>4</sup>, E<sup>7</sup>, Am, F, G, C, F, E<sup>7</sup>, Am, G, Esus<sup>4</sup>, E<sup>7</sup>, Am, C, F, G, Am, Dm, E<sup>7</sup>, Am) and a time signature of 2/4 or 3/4. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords and measures. The lyrics are in Vietnamese and express themes of prayer, hope, and personal struggle.

1. Lạy Chúa xin cho con trở thành khí cụ bình an của Ngài.  
2. Lạy Chúa xin cho con trở thành tông đồ tình yêu của Ngài.

Con ra đi đem yêu thương thay thế hận thù, lấy thứ  
Con hân hoan gieo tin vui vào chốn lõi lầm, đem kính

tha dáp lại lắng nhục, đem hòa bình về nơi chiến tranh, mang tin  
tin thế vào nghi ngờ, đem tình người vào nơi giá băng, mang yêu

yêu vào nơi tội lỗi. Lạy Chúa xin cho con là một khí  
thương vào nơi chia rẽ. Lạy Chúa xin cho con trở thành tông

cụ tình yêu của Ngài. Con ra đi đem an  
đồ tình yêu của Ngài. Trong con tim con mang

vui vào nơi nghi nan, đem trông cậy vào nơi thất vọng, mang ánh  
theo ngàn muôn tin yêu, đem hy vọng vào muôn tâm hồn, niềm an

sáng vào chốn tối tăm, đem ủi an thay thế u buồn.  
Ủi vào những khóc thương, đem tình yêu suối ấm gian trắcn.

A

C♯m

F♯m

E<sup>7</sup>

A

Đk: Lạy Chúa xin hãy dạy con tìm an ủi người hơn  
được người đợi ủi an. Tìm hiểu biết người hơn  
là mong người hiểu biết. Tìm yêu mến người hơn  
là được người mến yêu. Lạy Chúa xin hãy dạy  
con niềm vui hiến mình hơn là tìm được nhận  
lanh. Tình yêu quảng đại hơn là nhỏ nhẹn dõi  
gian. Tìm tha thứ người hơn là chờ mong thứ tha.

A

E<sup>7</sup>

A

là mong người hiểu biết. Tìm yêu mến người hơn  
là được người mến yêu. Lạy Chúa xin hãy dạy  
con niềm vui hiến mình hơn là tìm được nhận  
lanh. Tình yêu quảng đại hơn là nhỏ nhẹn dõi  
gian. Tìm tha thứ người hơn là chờ mong thứ tha.