

CON ĐƯỜNG CỨU ĐỘ

Nhạc: Trọng Khẩn

Ý lời: tư tưởng Mẹ Têrêxa Calcutta

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time, with a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined or in bold. Measure numbers are indicated above the staff.

1. Trên trần gian này có bao nhiêu chỗ dành cho người
2. Trên trần gian này chiến tranh gieo rắc chẳng thấy hòa

1. giàu, có bao nhiêu chỗ dành cho người nghèo? Câu hỏi
2. bình, tiếng than ai oán sâu dâng ngập lòng. Ôi cuộc

1. đó có ai trả lời đâu. Trên trần gian này còn bao thương
2. sống, biết khi nào bình yên? Trên trần gian này ngày đêm qua

1. đau nơi người thiếu cha mẹ, còn bao thương đau nơi người chốn lao
2. đi nhưng hạnh phúc đâu rồi, vì anh em tôi thiếu manh áo hạt

1. tù, còn bao thương đau nơi người nuôi hận thù.
2. gạo, vì anh em tôi không được sống dồi dào.

1. Con đường cứu độ Chúa đã mang đến dành cho người
2. Con đường cứu độ Chúa đã mang đến vẫn như ngày

1. giàu, Chúa đã mang đến dành cho người nghèo. Con đường
2. nào; với cây thập giá từ thân phận người, vẫn còn

1. đó mấy ai chẳng nhận ra? Con đường cứu độ mà Đức Ki -
2. đó giữa vui buồn cuộc sống. Con đường cứu độ mà Đức Ki -

1. tô đã mang đến cho đời: Người đi muôn nơi chia sẻ nỗi vui
 2. tô đã mang đến cho đời; Người mong cho ta đem hạnh phúc mọi
 1. sâu, Người mang thương đau của tất cả chúng ta.
 2. ngày để trao cho nhau ơn cứu độ Chúa ban.
 ĐK. Chúa đã sống như người nghèo và chịu chết không có nơi gối đầu.
 Chúa đã sống như người nghèo để dạy ta yêu thương nhau như Chúa:
 luôn hy sinh cho mọi người để hạnh phúc chữa chan trong cuộc đời;
 Hãy cất bước đem bình an để tình yêu chan hòa trong khắp nơi.

Chú thích - bài thánh ca này đã được:

- + Uỷ ban Thánh nhạc, trực thuộc Hội đồng Giám mục Việt Nam : kiểm duyệt
- + Cha nhạc sĩ Rôcô Nguyễn Duy, Tổng thư ký Uỷ ban Thánh nhạc Việt Nam : Nihil obstat
- + Đức Cha Giuse Bùi Công Trác, TGP Sài Gòn : Imprimatur, ngày 09 tháng 11 năm 2024