

BÊN HANG ĐÁ VỚI MẸ

Trọng Khấn

1. Quỳ bên hang đá con xin mặc lấy tâm tình của Mẹ.
2. Tình yêu Tuyệt Đối nay đã mặc lấy xác thân phàm nhân.

1. Quỳ bên hang đá con xin nhận lấy đôi lời của Mẹ.
2. Tình yêu Tuyệt Đối nơi Vua trời đất hóa thân làm người,

1. Ôi! Ma - ri - a hãy dạy con, luôn đem con tim thăm tình yêu
2. nơi Ma - ri - a một phụ nữ đơn sơ, khiêm nhu biết thực thi

1. kính tôn một Chúa. Quỳ bên hang đá con xin niệm suy
2. ý Cha mà thôi. Tình yêu Tuyệt Đối nay đã chẳng thiết

1. như Mẹ ngày xưa: Mẹ yêu Con Chúa, vui mang khổ giá
2. cung điện giàu sang. Tình yêu Tuyệt Đối nay đã bỏ hết

1. suốt trong cuộc đời. Ôi! Ma - ri - a hãy dạy con
2. ngai vàng trời cao, khiêm nhu trao thân cho trần thế

1. đi trong gian nan giữa đời sống nên giống Chúa hơn.
2. qua Ma - ri - a Đấng đồng trinh, người nữ tuyệt vời.

ĐK. Nhìn ngắm Giê - su trong hang đá buốt giá lòng con.
(Kìa Ma - ri) - a dịu hiền quá tay bế bồng Con

Chúa tế muôn loài sao hạ sinh trong cảnh nghèo khó.
với Thánh Giu - se đang quỳ bên...

Kìa Ma - ri

...tôn thờ Chúa Trời.

Chú thích - bài thánh ca này đã được:

+ Ủy ban Thánh nhạc, trực thuộc Hội đồng Giám mục Việt Nam : kiểm duyệt

+ Cha nhạc sĩ Rôcô Nguyễn Duy, Tổng thư ký Ủy ban Thánh nhạc Việt Nam : Nihil obstat

+ Đức Tổng giám mục Giuse Nguyễn Năng, TGP Sài Gòn : Imprimatur, ngày 12 tháng 11 năm 2024