

CON SẼ TIẾN DÂNG

Trọng Khẩn

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the music, appearing below each staff. The first staff starts with 'ĐK. Con sẽ tiến dâng gì đây, đây' and ends with 'cho'. The second staff continues with 'Con sẽ tiến dâng. Lấy gì mà dâng về'. The third staff begins with 'Chúa, Đấng là Tuyệt Đối và Vĩnh Cửu.' and ends with 'Con'. The fourth staff concludes the phrase with 'Chúa, Đấng là Tuyệt Đối và Vĩnh Cửu, Chúa là Vĩnh Cửu.'. The fifth staff begins with 'có tiến dâng toàn thân con làm của lẽ cho Đấng là' and ends with 'Con có tiến dâng, tiến dâng cho Đấng là'. The sixth staff starts with 'Vô Biên cung chẳng là chi.' and ends with 'Vô Biên cung chẳng là gì.'

1. Thì nay con đến, nay con đến để làm theo ý của
2. Thì nay con đến, nay con đến phó mình cho Chúa mà
3. Thì nay con đến, nay con đến hiến trọn kiếp sống của
4. Thì nay con đến, nay con đến thú tội với Đấng Toàn



1. Chúa Nguyễn xin nâng đỡ, để con yêu mến thực
2. thôi. Đời con trong Chúa sẽ không hoen úa, tựa
3. con. Tình yêu Tuyệt Đối, lời ru êm ái đời
4. Năng: hiện tại, tương lai và trong quá khứ nguyễn



1. thi ý Ngài mà thôi.
2. như lẽ đang triền miên.
3. con sống bình an.
4. xin Chúa ơi rủ thương.

Chú thích - bài thánh ca này đã được:

+ Ủy ban Thánh nhạc, trực thuộc Hội đồng Giám mục Việt Nam : kiểm duyệt

+ Cha nhạc sĩ Rôcô Nguyễn Duy, Tổng thư ký Ủy ban Thánh nhạc Việt Nam : Nihil obstat

+ Đức Cha Giuse Bùi Công Trác, TGP Sài Gòn : Imprimatur, ngày 09 tháng 11 năm 2024