

# ĐỨC KI-TÔ CỨU THẾ.

Ý THƯ Dt 13, 8 - QUANG UY 2000.

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by labels D, A, F#m, Bm, G, Em, and 2. A<sup>7</sup>. The lyrics are:

D  
ĐỨC KI - TÔ HÔM QUA, HÔM NAY, MỌI NGÀY, ĐỨC KÌ  
ĐỨC KI - TÔ DA ĐEN, DA NÂU, DA VÀNG, ĐỨC KÌ

F#m  
TÔ MAI SAU, TƯƠNG LAI, MÃI MÃI, NGÀI BỔ  
TÔ CHÂU ÂU, CHÂU PHI, CHÂU MỸ, NGÀI CÙNG

Bm  
SỨC HĂNG SAY CHO NHỮNG AI ĐỜI LẠC LOÀI, NGÀI CẦM  
SỐNG LANG THANG VỚI NHỮNG AI CHỊU HOẠN NẠN, NGÀI ỦI

G  
TAY TRONG TAY NÂNG ĐỖ AI LÒNG MỆT NHOÀI, HÃY HÁT  
AN CHIA SAN VỚI NHỮNG AI NHIỀU NHỌC NHǎN, HÃY HÁT

Em  
LÊN: HA-LÊ-LU-YA, HA-LÊ-LU-YA, BÀI CA CỨU THẾ. ĐỨC KI -  
LÊN: HA LÊ LU YA, HA LÊ LU -

2. A<sup>7</sup>  
YA, KHẮP TRONG NHÂN LOẠI. ( VÕ TAY ĐỀU VÀ MẠNH )