

Hãy Đến Chung Tiếng

Tv. 94

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are: G (quarter note), Am (eighth note pair), D (quarter note), Em (eighth note pair), A (quarter note), D (quarter note).

Đk: Hãy đến mau chung tiếng hát mừng Thượng Đế Đáng độ trì ta.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is G major. The notes are: G7 (quarter note), C (quarter note), Am (eighth note pair), G (quarter note).

Tiền đình nhà Chúa đó bước tới, hòa ngàn lời ca cho vang

Musical notation for the third line of the song. The key signature is G major. The notes are: E7 (quarter note), Am (eighth note pair), D7 (quarter note), G (quarter note).

xa, nhịp nhàng dạo những phím tơ cung chúc tán tụng Ngài đi.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is G major. The notes are: Em (eighth note pair), Am (eighth note pair), D (quarter note).

1. Chúa là Đáng Tối Cao là vua trên hết thấy chư thần.
2. Hãy vào trước Thánh Nhan mà phục suy Chúa Tể muôn loài.
3. Chúa là Đức Chúa ta và ta đây tất cả dân Ngài.

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is G major. The notes are: G (quarter note), B7 (quarter note).

Vực sâu toàn cầu Ngài hằng gìn
Đại dương này là bởi Ngài tạo
Là chiên thuộc đàn Ngài hằng dù

Musical notation for the sixth line of the song. The key signature is G major. The notes are: Em (eighth note pair), Am (eighth note pair), D7 (quarter note), G (quarter note).

giữ, mọi đỉnh núi cao Ngài nấm chủ quyến.
tác, và quả đất kia Ngài nắn nên hình.
đất, hãy để ý luôn mà lắng nghe Ngài.