

Vì Quá Yêu Thương

Lm. Kim Long

A musical score in 2/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are D, D⁷, and Gm.

1. Vì quá yêu thương mà Chúa đã chọn con nên nhân chứng của
2. Vì quá yêu thương mà Chúa dắt dùn con hai mươi lăm năm
3. Vì quá yêu thương mà Chúa giữ gìn con cho con phút vui

A musical score in 2/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are B^{flat}, D, Cm, D⁷, and Gm.

Ngài. Và con đã thưa: Nay đây con xin đến để thực thi ý Ngài. rồi. Từng giây phút qua Ngài thi ân chan chứa độ trì con sớm chiều. này. Nào con lấy chi mà dâng tri ân Chúa nguyện hằng yêu mến Ngài.

A musical score in 2/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, D⁷, G, A, and D.

ĐK: Ôi hồng ân Chúa bao la muôn đồi con nguyện sê ngợi ca. Tình

A musical score in 2/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are C, D, C, D⁷, and G.

Chúa yêu thương ôi hải hà con xin loan truyền khắp gần xa.