

# Tình Yêu Thiên Chúa

nhạc & lời : Kim - Long  
hòa âm: Liên Bình Định



1- Tình yêu ôi cao siêu là tình yêu Thiên Chúa. Đã đoái  
2- Bụi tro ôi thân con là bụi tro đâu đáng, mà Chúa  
3- Đòi con, con xin dâng trọn đời con cho Chúa, thành ánh



trông thân phận mọn hèn, mà mến thương con từ ngàn đời. Luôn  
cao siêu ngập tầng trời, đã khắc tên con vào lòng Người, nên  
quang chiếu diệu cuộc đời; thành muối thiêng ướp mặn lòng người. Luôn



hàng chan tưới hồng ân, dẫn lần con tới bàn thánh.  
bạn tâm phúc từ đây, giữa hàng khanh tướng quyền uy.  
tìm vinh phúc trường sinh, vững niềm tin Chúa quyền linh.

Muôn tiếng ca vang lời hòa chúc tụng, con linh mục Chúa

Vang muôn tiếng ca chúc tụng, con linh mục Chúa

vui lên Bàn Thánh, đáp tình Chúa mến thương. Xin tiến

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lower staff is in bass clef with the same key signature. The lyrics are written below the staves. The melody in the treble staff is primarily composed of quarter and eighth notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

dâng Cha  
trộn vẹn xác  
hồn, nên như  
của lễ  
thay cho trần

Xin tiến dâng Cha  
xác  
hồn, nên như  
của lễ  
thay cho trần

The second system continues the musical piece. It features the same two-staff format. The lyrics are: "thế ca", "tụng yêu mến", and "Người.". The word "mến" is followed by a triplet symbol (three dots over the note). The melody in the treble staff includes a triplet of eighth notes. The bass staff continues with a steady accompaniment.

thế ca  
tụng yêu mến<sup>3</sup>  
Người.