

Suốt Cuộc Đời Con

Lm. Kim Long

A musical score for a single instrument, likely a guitar or bass. The score consists of four measures. The key signature is one flat (F#), indicated by a 'F' with a sharp sign and a 'B' with a flat sign. The time signature is 2/4. The first measure shows a single eighth note followed by a sixteenth-note grace note and a sixteenth note. The second measure shows a sixteenth note followed by a quarter note. The third measure shows a dotted quarter note followed by a sixteenth note. The fourth measure shows a sixteenth note followed by a quarter note. Above the staff, the chords Gm, E♭, and D7 are labeled. The notes are black on a white staff.

1. Suốt cuộc đời con bàn tay Chúa luôn luôn dắt dù tình yêu
 2. Suốt cuộc đời con dù đôi lúc tim con yếu mềm, dù đôi
 3. Suốt cuộc đời con còn bao tháng năm con ước nguyện, nguyện luôn

Musical score for the first section of the piece, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The score consists of five measures. Measure 1 starts with a Gm chord (G, B, D) followed by a D major chord (D, F#, A). Measure 2 begins with a F7 chord (F, A, C, E) and ends with a B♭ major chord (B♭, D, F). Measure 3 features a B♭ major chord followed by a D major chord. Measures 4 and 5 show a repeating pattern of a B♭ major chord followed by a D major chord.

Chúa dõi theo từng bước. Ngài đã gọi con từ trong lòng mẹ, lúc tim con mờ tối. Ngài vẫn gần con chẳng khi nào rời, mãi săt son tình mến. Từng phút từng giây thực thi Lời Ngài

A musical score for piano featuring a treble clef staff. The score consists of five measures. Measure 1 starts with a key signature of one flat (E♭), followed by a measure of D⁷. Measure 3 begins with a Gm chord. Measures 4 and 5 both begin with an F chord. The music concludes with a Gm chord.

Ngài thánh hiến con dù con thấp hèn. Sai con đi làm nhân chứng của Ngài giúp sức con vượt qua biển đồi. Cho con nên bạn tâm phúc ngàn và khấp đó đây truyền rao Ý Ngài. Bao gian truân dù vướng lối nguyệt

A musical score for piano featuring a treble clef staff. The melody consists of eighth-note patterns. The harmonic progression is indicated by Roman numerals above the staff: E♭, F, B♭, F, D, D⁷, and Gm. The score includes a dynamic marking 'p' (piano) and a tempo marking '♩ = 120'.

tình yêu Chúa. Sai con loan báo Tin Mừng vọng thấu mọi nơi.
 muôn thương mến. Cho con thiên chức Linh Mục nhuần thấm hồng ân.
 luôn đi tới. Khi an vui lúc khổ cực nhịp bước thánh thời.

Musical score for the Vietnamese song 'ĐK: Qua bao năm con miệt mài quyết dối bước Chúa nào ngơi.' The score consists of two staves. The top staff is in G major (two sharps) and the bottom staff is in C major (no sharps or flats). The lyrics are written below the notes. The score is divided into four measures by vertical bar lines, each starting with a different chord: G, Em, Am, and G again.

ĐK: Qua bao năm con miệt mài quyết dối bước Chúa nào ngơi.

Qua bao năm con miệt mài quyết dối đường Ngài chẳng ngồi.

Đem tình yêu đến muôn người nhờ Ón Thiên Chúa ở

Đem tình yêu muôn người nhờ Chúa

trong con, trong người tôi tớ vô dụng này. Hồn con nay chỉ biết
ở trong con người tôi tớ vô dụng này. Hồn con nay chỉ nguyện

dâng lên lời cảm mến tri ân thành tâm.
dâng lên lời cảm mến tri ân thành tâm.

Chú ý: Những bài về Linh Mục trên đây, khi hát vào dịp kỷ niệm ngày thụ phong, có thể tùy nghi thay đổi thời gian: hai mươi lăm năm, ba mươi năm, năm mươi năm... cho thích hợp.