

Này Con Tiến Lên

Lm. Kim Long

The musical score consists of a single staff in 2/4 time, treble clef, and a key signature of one flat. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Dm, F, B^b, and C.

1. Lấy gì để dâng lên Chúa vì muôn vàn phước lộc mà
2. Chúa gọi và con xin đến nguyện theo Ngài vững bền vượt
3. Ước nguyện đời con luôn mãi chỉ tuân hành ý Ngài tình

The musical score consists of a single staff in 2/4 time, treble clef, and a key signature of one flat. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are D⁷, Gm, Am⁷, and Dm.

Chúa đã rủ thương hằng chan tưới trên đời con.
bao nỗi hiểm nguy để nay có trọn niềm vui. ĐK: Nay con tiến lên
yêu mến chẳng với truyền rao phúc ân mọi nơi.

The musical score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff has four measures with chords F, G, and Asus⁴. The bass staff has four measures corresponding to the lyrics "đền thánh", "Chúa", "hiến trót", and "con làm". The key signature changes from one flat to no sharps or flats.

Này con tiến lên bàn thánh hiến trót cả đời con làm hiến

The musical score consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff has four measures with chords G, D, A⁷, and D. The bass staff has four measures corresponding to the lyrics "lẽ chứng cho lòng", "son dây những", "yêu Chúa vẹn", and "tròn.". The key signature changes from one flat to one sharp.

lẽ chứng cho lòng son này những yêu vẹn tròn.