

Khi Ngoại Giới Chết Rồi

Thơ: Lm. Xuân Ly Băng

Nhạc: Lm. Kim Long

Musical score for the first system, including an introduction. The score is written in 2/4 time and B-flat major. It features three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The introduction is marked "Intr ..." and ends with a fermata. The first measure of the vocal line is marked "Hm".

Musical score for the second system with lyrics. The score is written in 2/4 time and B-flat major. It features three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: "Bóng ai đi lặng lẽ âm", "Kìa ai, ai đi âm", and "Kìa ai, ai đi âm". There are triplets of eighth notes in the piano and bass lines.

Musical score for the third system with lyrics. The score is written in 2/4 time and B-flat major. It features three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: "thầm như chiếc lá rơi", "đêm.", "thầm", "như lá rơi", "đêm.", "thầm", "như lá rơi", "đêm.", "Chung quanh đây cảnh vật đã im", "tựa là trời", "đêm". There are triplets of eighth notes in the piano and bass lines.

Musical score for the fourth system with lyrics. The score is written in 2/4 time and B-flat major. It features three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: "sao trời lấp lánh. Ngoại", "sao chói long lánh. Ngoại", "lìm. Gió lên nhẹ và sao trời soi lấp lánh.", "Ngoại". There are triplets of eighth notes in the piano and bass lines.

8

giới chết rồi đây phút giờ thánh. Hồn lâng lâng chiêm ngưỡng cõi vô

giới chết rồi đây phút giờ thánh. Hồn lâng lâng chiêm ngưỡng cõi vô

giới chết rồi đây phút giờ thánh. Hồn lâng lâng chiêm ngưỡng cõi vô

biên. Hồn say sưa trong non nước diệu huyền. Và ngất ngư trong

biên. Hồn say sưa trong non nước diệu huyền. Và ngất ngư trong

biên. Hồn say sưa trong nước non diệu huyền. Và ngất ngư trong

tình yêu mầu nhiệm. Hồn gặp đây rồi Đấng

tình yêu mầu nhiệm. Hồn gặp đây rồi Đấng

chính tình mầu nhiệm. Hồn gặp đây rồi Đấng hồn triu

hồn triu mến. Ngài ngọt ngào hơn ngàn vạn mật hoa. Ngài từ bi hơn

hồn triu mến. Ngài ngọt ngào hơn ngàn vạn mật hoa. Ngài từ bi hơn

mến. Ngọt ngào hơn muôn vạn mật hoa. Ngài từ bi hơn

trời biển bao la. Và nhân hậu trên muôn muôn lòng mẹ.

trời biển bao la. Và nhân hậu trên muôn muôn lòng mẹ.

biển trời bao la. Và nhân hậu trên muôn ngàn lòng mẹ.

Lạy Thiên Chúa đêm đêm lia khỏi xác. Về với Ngài

Lạy Thiên Chúa đêm đêm lia khỏi xác. Đêm đêm về với

Lạy Thiên Chúa đêm đêm lia khỏi xác. Đêm đêm về với

hồn say đắm mê ly. Lời nói chẳng ra ý

Ngài ôi say đắm mê ly. Ta ý

Chúa ôi say đắm mê ly. Ta ý

cảm tràn trề. Vì siêu việt Người ơi siêu việt quá. Ngoại ...

cảm tràn trề. Vì siêu việt Người ơi siêu việt lạ. Ngoại ...

cảm tràn trề. Vì siêu việt lạ. Ngoại ...