

Vinh Danh Thiên Chúa

Lm. Kim Long

ĐK: Vinh danh, vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời. Vinh danh, vinh

Rạng danh Thiên Chúa trên trời. Rạng danh, rạng

Rạng danh Thiên Chúa trên trời. Rạng

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It consists of three staves. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature, starting with a whole rest followed by a series of eighth and quarter notes. The middle staff is also in treble clef with a 2/4 time signature, starting with a whole rest followed by a series of eighth and quarter notes. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, starting with a whole rest followed by a series of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, with some parts in italics.

danh Thiên Chúa trên các tầng trời. Bình an nơi trần thế, bình

danh Thiên Chúa trên các tầng trời. Bình an nơi trần

danh Thiên Chúa trên trời. Bình an nơi thế

Detailed description: This block contains the second system of a musical score. It consists of three staves. The top staff is in treble clef with a 2/4 time signature, starting with a series of eighth and quarter notes. The middle staff is also in treble clef with a 2/4 time signature, starting with a series of eighth and quarter notes. The bottom staff is in bass clef with a 2/4 time signature, starting with a series of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, with some parts in italics.

an nơi trần thế cho nhân loại, nhân loại được Chúa thương.

gian, trần thế cho nhân loại Chúa thương.

gian cho nhân loại Chúa thương.

1. Hôm nay thiên thần ca vang từ nơi cao sáng Chúa muôn hiển
2. *Mau ta đi về Bê-lem mà chiêm ngắm Chúa bé thơ đẹp*
3. Trang nghiêm ta quỳ bên nôi niệm suy cho thấu với Mẹ Đồng

vinh. Hôm nay toàn cõi gian trần mừng vui đón nhận phúc ân hòa bình.
xinh. Trong tay Người nắm vương quyền nào ta bái lạy mến yêu trọn tình.
 Trinh. Ôi ân tình Chúa cao vời nhận mang kiếp người gánh muôn tội tình.