

Muôn Dân Ơi

Lm. Kim Long

(Tv. 116)

Musical score for the first system of 'Muôn Dân Ơi'. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The score consists of a treble and a bass staff. The lyrics are: 'Muôn dân ơi! Các nước hỡi! Cung chúc Chúa. Hãy ca tụng lên. Nào mau cung chúc Chúa. Hãy ca tụng lên. Nào mau cung phục Vua'.

Muôn dân ơi! Các nước hỡi! Cung chúc Chúa.
Hãy ca tụng lên. Nào mau cung chúc Chúa.
Hãy ca tụng lên. Nào mau cung phục Vua

Musical score for the second system of 'Muôn Dân Ơi'. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The score consists of a treble and a bass staff. The lyrics are: 'ta. ta. Vì tình Ngài yêu ta thiết tha. Lòng tín trung'.

ta. ta. Vì tình Ngài yêu ta thiết tha. Lòng tín trung

Musical score for the third system of 'Muôn Dân Ơi'. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The score consists of a treble and a bass staff. The lyrics are: 'ta. Vì tình Ngài yêu ta thiết tha. Trung. Ngài vững bền. Muôn dân ta. Ha-lê-lu-ia! Sáng'.

ta. Vì tình Ngài yêu ta thiết tha. Trung.
Ngài vững bền. Muôn dân ta. Ha-lê-lu-ia! Sáng

Musical score for the fourth system of 'Muôn Dân Ơi'. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The score consists of a treble and a bass staff. The lyrics are: 'tín muôn đời vững bền. ta. Ha-lê-lu-ia! danh Chúa Cha, Chúa Con và Chúa Thánh Thần, từ ngàn xưa tới nay và muôn kiếp.'

tín muôn đời vững bền. ta. Ha-lê-lu-ia!
danh Chúa Cha, Chúa Con và Chúa Thánh
Thần, từ ngàn xưa tới nay và muôn kiếp.