

Tôi Đi Tìm Người Yêu

Ý: Diễm Ca

Lm. Kim Long

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves. The top staff has a treble clef and contains the melody with lyrics: "Tôi đi tìm người yêu từ trong đêm tối cô liêu qua". The bottom staff has a treble clef and contains the accompaniment with lyrics: "Tôi đi kiếm người yêu đêm tối cô". Chords G and D are indicated above the first and fourth measures of the top staff respectively.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The top staff has lyrics: "bình minh gieo hương nắng tối khi trời vương bóng chiều." and the bottom staff has lyrics: "liêu. Khi gieo hương nắng tối khi sương chiều đã". Chords Am, G, Am, and D7 are indicated above the first, second, third, and fourth measures of the top staff respectively.

The third system of the musical score continues the melody and accompaniment. The top staff has lyrics: "Tôi băng đồi vượt non ngai chi mưa nắng phong sương sao" and the bottom staff has lyrics: "rời. Tôi băng núi vượt non mưa nắng phong". Chords G and D are indicated above the first and fourth measures of the top staff respectively.

E G D⁷ G

người yêu vẫn chẳng tới trái tim mang nặng nhớ thương.

sương tim mang bao nỗi nhớ thương.

Bm Em

1. Nay người yêu ơi mau tiến lên mưa đã ngừng rơi mùa đông
2. *Nay người yêu ơi mau tiến lên như đóa huệ tươi chẳng vương*
3. Nay người yêu ơi mau tiến lên như ánh bình minh đẹp tươi

Am A⁷ D

đã qua rồi. Đẹp màu hoa xuân trong nắng tươi
chút ô tỳ. Dạt dào hương thơm bay khắp nơi
thắm ân tình. Rạng ngời uy linh như thái dương

D⁷ G D G

bồ câu tung cánh lú lo vang khắp trời.
tuyệt luân hương sắc thế nhân ai sánh bì.
vàng trắng trong sáng kính tôn nâng gót nàng.