

Thánh Thần Chúa

Lm. Kim Long

ĐK: Thánh Thần Chúa ngự trên tôi Người đã xức dầu cho tôi. Sai tôi

đi loan truyền cho thế giới Tin Mừng ơn Cứu Rỗi. Sai tôi đi loan báo mùa

hồng ân giải thoát mọi tù nhân. Đem ánh sáng cho kẻ dui mù trả tự

The first line of musical notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notes are: F4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). Above the staff, the chords F, A7, Dm, Gm, C, and C7 are indicated. The notes are grouped as follows: F (F4), A7 (A4, Bb4), Dm (D4, E4), Gm (G4, F4), C (C5, Bb4), and C7 (C5, Bb4, A4, G4).

do cho người bị uy hiếp. Cứu giúp những kẻ cơ cùng úy lạo những người vương

First line of musical notation. Chords: F, A7, Dm, F. Notes: Quarter notes, eighth notes, and a triplet of eighth notes.

sầu thương. 1. Đây Chúa xúc dầu hoan lạc thay vì tang sầu than

2. Nay Chúa khiến họ reo mừng thay vì ô nhục điều

3. Thiên Chúa mến chuộng công bình trung thành theo lời giao

[illegible]

khóc, tròng tu thành lũy điêu tàn xây lại cửa nhà tan hoang. Chúng

đúng, và cho họ chiếm cơ nghiệp phúc lộc trọn đời an cư. Khắp

ước, từ xưa Ngài đã ban hành đáp trả mọi việc phân minh. Chúa

First staff of musical notation. Chords indicated above the staff: Gm, Am, B \flat , Am, C 7 , F. The notation includes eighth and quarter notes, rests, and a double bar line at the end.

nay sẽ là Dân Tư Tế của Chúa và mang danh hiệu là "sinh lễ" dâng Ngài.

nơi biết họ là cây nhân côi phúc, nay Chúa đã trồng để nên mối vinh dự.

cho chúng được vẻ vang nơi vạn quốc, và cho miêu duê lòng danh các dân tộc.