

Có Chúa chăn dắt (Ý Ca vịnh 22)

Vui, Hơi nhanh

Thơ & Nhạc : Hoài Đức

Đ.K. Có Chúa chăn dắt tôi, tôi

Có Chúa chăn dắt tôi, tôi

không thiếu gì cả. Chúa đem tôi đến

không thiếu gì cả. Chúa đem tôi đến

ở trong đồng cỏ xanh tươi

ở trong đồng cỏ xanh tươi. Chúa

đưa tôi nghỉ ngơi, bên bờ những nguồn

nước, Chúa quan tâm chăm sóc bổ

Cũng vì uy danh

dưỡng linh hồn tôi.

Người, Người dẫn tôi bước tới trên

a a a trên

những đường những lối thật công chính phong quang.

những đường những lối thật công chính phong quang.

Du dương - Chậm - Tự do

The musical score is written on ten staves in G major (one sharp). It begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The tempo/mood is 'Du dương - Chậm - Tự do'. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. A key change to 2/4 time is indicated by a double bar line with a new time signature. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

Solo 1 Dù con có phải ngày đêm đặt bước giữa lũng
sâu ngập bóng tối tử thần, con không sợ gặp tai ương độc
ác Luôn an tâm vì Chúa ở cùng con. Con mệt
nhọc Chúa ủi an dịu dặt. Con đói lòng Chúa dọn bữa con
ăn. Trên đầu con Chúa xúc dầu thơm ngát. Và chén
con, rượu ấm ấp đầy tràn. Có Solo 2 Tình thương xót với lòng nhân
hậu. **Tutti** Sát bên tôi trót cả cuộc đời. Tôi
vào, tôi vào nhà Chúa của tôi, **Tutti** tôi vào, an cư lạc
Tutti nghiệp (ư) Tôi vào lâu dài (mà) tháng năm. Có...