

TÌNH THÚ THA VÀ ĐỜI CỨ THỂ..

Thơ: *Dâng Dâng*
Lm. *Hoài Bắc.op*

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chords are indicated by letters above the staff, and lyrics are written below the notes. The score is divided into eight systems, each with a melodic line and a corresponding lyric line. The lyrics are in Vietnamese and describe a life of simplicity and love in a rural setting.

Dm B $\flat$ Am⁷ Dm

Đời cuộn xoay như cơn gió lốc, cuốn bay theo cát bụi hồng trần.

C F B $\flat$ A⁷

Nhựa sống khô thiếu một đế chân, đánh mất mình giữa đời giông tố.

D⁷ Gm C⁷

Rồi một chiều tình thương cứu độ, một giòng nhựa từ cây thập

F B $\flat$ E A⁷ Dm

hình, nuôi cây đời nuôi vạn sinh linh, xanh cùng muôn trái tim nhân loại.

Dm B $\flat$ Am⁷ Dm

Ngàn năm chờ tình xanh trở lại, bước quay về lúc đã hặt hơi.

C F B $\flat$ A⁷

Rồi lóc xoay xoay vẩy tay mời, liệu cây đời có kịp thăm thấu.

Dm F Am⁷ Dm

Nụ hôn phản bội còn nguyên dấu, giòng nhựa tình vẫn chảy miên man.

Gm A⁷ Dm

Đời sám hối đời lại hoang đàng, tình thú tha và đời cứ thể.