

ĐÓN CHỜ TÌNH CHÚA

Lm. Hoài Bắc

Musical staff 1 with chords: Dm, B \flat , Dm, F. The melody features a 3/4 time signature and includes a triplet of eighth notes.

1. Hỡi những ai đang vất vả gánh nặng, hãy đến cùng Chúa để nghỉ ngơi bồi dưỡng
2. Giữa sóng đời bao khó nhọc khổ sầu, gian nguy thử thách mỗi mòn đường đi tới.

Musical staff 2 with chords: A 7 , Dm, B \flat , C 7 , F. The melody continues with a triplet of eighth notes.

Người đã đến sống thân phận yếu đuối, để đồng lao cộng khổ với con người.
Hãy tỉnh thức luôn sẵn sàng chờ đón, Người đã đến đồng hành kiếp nhân sinh.

Musical staff 3 with chords: A 7 , Dm, B \flat , Gm. The melody continues with a triplet of eighth notes.

Giúp cho con vượt qua bao thử thách, được bình an vui tươi trong tâm
Hãy mở lòng để cho Chúa ngự đến bằng sẻ chia bao ân thiêng cao

Musical staff 4 with chords: Dm, B \flat , A, A 7 , Dm. The melody continues with a triplet of eighth notes.

hòn. Hãy đến với Chúa để voi đi gánh nặng, Chúa chính là chốn con tựa nương.
vời. Để cho tha nhân nhận biết Chúa yêu thương, ơn cứu độ Chúa đã tặng ban.

Musical staff 5 with chords: Dm, B \flat , A m^7 , Dm. The melody continues with a triplet of eighth notes.

ĐK: Hãy đón chờ hy vọng vào tình Chúa, đừng chán chừ, can đảm đến với Ngài.

Musical staff 6 with chords: Gm, B \flat , C, F. The melody continues with a triplet of eighth notes.

Dâng cho Chúa những khó nhọc vất vả, những gánh nặng sầu buồn của cuộc sống

Musical staff 7 with chords: A m , Dm, C, A. The melody continues with a triplet of eighth notes.

Luôn tin tưởng phó thác vào tình Chúa, để mỗi khi gặp thử thách trong đời.

Musical staff 8 with chords: D 7 , Gm, C, A 7 , Dm. The melody continues with a triplet of eighth notes.

Luôn vững tin vào niềm hy vọng, ơn trợ lực của tình Chúa yêu con.