

LỄ ĐỨC MẸ  
MẸ M.CôI (7-10)

MAGNIFICAT (2)

(Lc 1,46-55)

Lm. Bùi Ninh



1 - Nay hồn tôi vui mừng ngợi khen Thiên Chúa.  
2 - Lượng từ bi của Người truyền lưu mãi mãi.  
3 - Người lật ngai ai thường cậy oai quyền thế.  
4 - Người gìn giữ It - ra - en là tôi tá Chúa.



Thần trí tôi hồn hở trong Đấng Cứu tôi.  
Dành những ai tấm lòng yêu mến chẳng phai.  
Người cứu nâng ai lòng khiêm tốn chẳng chê.  
Vì húa xưa húa cùng cha ông chúng ta.



Phận thấp hèn tôi tớ, Người đoái thương nhìn tôi.  
Này sức mạnh tay Chúa, Người biểu dương quyền uy.  
Ké đói nghèo khổn khó, Người sê cho đầy dư.  
Người nhớ lòng thương xót, dành tổ phụ Ap-ra-ham,



Để từ nay muôn đời sê khen tôi đây ơn.  
Chúa dẹp tan những phường: trí kiêu căng nào thương.  
Lũ giàu sang Chúa trù, sê tay không đời hư.  
với dòng dõi sau này sê không lay đổi đổi.

A musical score for a hymn, likely for a solo voice or organ. The music is in G clef, common time, and consists of three staves of music. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The first staff starts with a dotted half note followed by a eighth note, then a sixteenth-note pattern. The second staff begins with a rest. The third staff starts with a dotted half note followed by a eighth note, then a sixteenth-note pattern.

ĐK- Chúa là Đáng Toàn Năng  
Chúa là Đáng Toàn Năng đã làm những điều vĩ  
đại. Người an bài cho tôi, danh  
điều trọng đại. Người an bài cho  
Người chí thánh chí tôn.  
tôi, danh Người chí thánh chí tôn.