

# CÁC THÁNH TIẾN SĨ

Tv 18,8,9,10,11

## THÁNH VỊNH 18

Bach Vân

Musical notation for the first line of the hymn, starting with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK. Lạy Chúa Lời Chúa là thần trí và là sự

Musical notation for the second line of the hymn, continuing from the previous line. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

sống. 1. Lê luật Chúa quả là toàn

2. Mệnh lệnh Chúa minh bạch tuyệt

3. Lòng sợ Chúa thanh vẹn ngàn

Musical notation for the third line of the hymn, continuing from the previous lines. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

thiện, bồ sức cho tâm hồn. Thánh ý  
vời và khiến mắt rạng ngời. Giáo huấn  
đời và trắng trong công bình. Phán quyết

Musical notation for the fourth line of the hymn, continuing from the previous lines. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Chúa quả là vững chắc cho người dại nên khôn.

Chúa chân thực thảng tấp cho lòng người hoan ca.

Chúa chính trực sáng suốt hết thảy đều công minh.

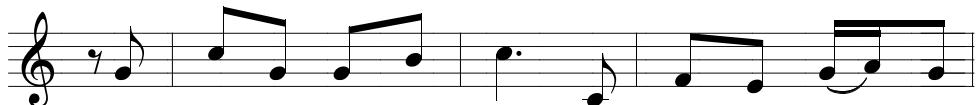
## HẠT GIỐNG



Al le lu ia Al le lu ia



Al le lu ia Al le lu ia.



Hạt giống là lời của Chúa, người gieo là Đức Ki -



tô. Ai tìm được Ngài sẽ tồn tại đến muôn đời.