

SINH NHẬT ĐỨC MARIA

Tv 12,6ab.6cd

THÁNH VINH 12

Bach Văn

ĐK. Con sẽ hồn hở mừng vui trong Chúa Trời.

A musical staff in treble clef and common time. It features four chords: F major (one note), D minor (two notes), G minor (two notes), and B-flat major (one note). The B-flat major chord is followed by a fermata over the final note.

1. Phần con đây, con vững tin vào tình thương Chúa.

2. Này con đây, sê hát ca mà ngợi khen Chúa.

A musical staff in G clef and common time. It features four chords: F major (three quarter notes), B-flat major (one quarter note, one eighth note, one sixteenth note), C7 (one quarter note, one eighth note), and F major (one quarter note, one eighth note). The staff ends with a double bar line.

Được Người cứu độ lòng con sẽ vui mừng.

Vì muôn phúc lộc Người tuôn xuống đây.

LẠY TRINH NỮ MARIA

The musical score consists of five staves of music for a single voice. The key signature is one sharp (F# major), and the time signature is 2/4. The lyrics are written below each staff.

Al le lu ia Al le lu ia
Al le lu ia Al le lu ia. Lạy Trinh

Nữ Ma - ri a, Mẹ là người có phúc,

được mọi người tôn vinh, vì Mẹ đã sinh

ra Mặt trời công chính là Đức Ki - tô Chúa chúng ta.