

## CHÚA NHẬT 21 TNC

Tv 116, 1 & 2

# THÁNH VỊNH 116

Bach Vân

Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (4/4). The melody starts with an Am chord, followed by F, C, and Am chords. The lyrics are: ĐK. Hãy đi rao giảng Tin Mừng khắp thế gian. Hãy.

Musical notation for the second line of the hymn. The key signature changes to D major (one sharp). The melody continues with Dm, G, Em, and Am chords. The lyrics are: đi rao giảng Tin Mừng khắp thế gian.

Musical notation for the third line of the hymn. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The melody continues with Am, Dm, and G chords. The lyrics are: 1. Muôn nước hỡi nào ngợi khen Chúa, ngàn dân

2. Tình thương Chúa mạnh mẽ tha thiết, lòng trung

Musical notation for the fourth line of the hymn. The key signature changes to E major (one sharp). The melody continues with Em, E7, and Am chords. The lyrics are: ơi hãy dâng lời tụng ca

tín mãi vĩnh bền ngàn năm.

## AI YÊU MẾN THẦY

ALL - CN 21C

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

Staff 1: Al le lu ia Al le lu ia Al

Staff 2: le lu ia Al le lu ia. Néu

Staff 3: ai yêu mến Thầy thì sê giữ lời Thầy,

Staff 4: và Cha Thầy yêu mến người áy.

Staff 5: Chúng Ta sê đến và ở trong người áy.