

THÁNH VỊNH 8

Đáp ca lê Minh Niên

Tv 8.4-5.6-7.8-9.

Hoàng Đan

ĐK: Lạy Chúa, lạy Chúa chúng con, ôi là lùng thay Danh

Chúa khắp nơi hoàn cầu

1. Con ngắm nhìn trời cao công cuộc Tay
2. Điểm tô bằng vinh quang danh dự ban
3. Ôi thôi thì tất cả, chiên bò muông

Chúa tác thành. Ngắm muôn vàn tinh tú, vàng trăng trong
xuống con người. Chúa trao quyền cai quản vạn vật Tay
thú trên đồng. Với cá ở đại dương, loài chim bay

sáng đẹp tươi. Thì nhân loại là chi mà Chúa vẫn hằng nhớ
Chúa dựng nên Ngài tác tạo loài người, chẳng kém Thiên thần là
khắp trời xanh. Loài bơi lội trùng khơi, và những sinh vật dưới

tối. Thì con người là chi mà Chúa đêm ngày chăm nom
mấy. Và muôn vật tạo ra, đặt dưới chân người trông coi.
nước. Ngài đã tạo dựng nên. Quyền uy của Ngài khôn sánh.

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff features a bass line with eighth notes. The third staff has a melody with eighth notes and a three-note chord. The fourth staff continues the melody with eighth notes. The fifth staff concludes the section with a bass line and a melody. The lyrics are integrated with the music, with some lines appearing below the staff and others above it. The music is labeled 'Hoàng Đan' at the top right and includes a key signature of G major and a time signature of 2/4. The vocal line begins with 'Lạy Chúa, lạy Chúa chúng con, ôi là lùng thay Danh' and continues through various stanzas describing God's creation and his love for humanity.

Alleluia và Câu xướng: 1Sb 29,10.11b

A musical score for a church chant. The music is written in three staves, each in G major with a common time signature. The lyrics are in Vietnamese, interspersed with the Latin word "Alleluia". The first staff begins with "Al le lu ia" followed by a melodic line with eighth and sixteenth notes. The second staff continues with "Al le lu ia" and includes a section where the melody descends from a higher note. The third staff concludes with "Al le lu ia" and ends with a single note. The lyrics "Lạy Chúa là Thiên Chúa Is - ra - el tố" are placed below the first staff. The lyrics "phụ chúng con. Chúa đáng được chúc tụng." are placed below the second staff. The lyrics "tụng. Mọi tạo vật trên trời dưới đất, đều là của Chúa." are placed below the third staff.

Al le lu ia Al
le lu ia. Lạy Chúa là Thiên Chúa Is - ra - el tố
ia, Al le lu ia.
phụ chúng con. Chúa đáng được chúc tụng. Chúa đáng được chúc
tụng. Mọi tạo vật trên trời dưới đất, đều là của Chúa.