

# Truyền Tin Cho Đức Maria 1

(Lc. 1: 26-38)

Hải Triều

Một ngày vàng trải nắng hanh, chim kêu vượn hót trên cành ngát  
hương. Ma - ri kín nước bên đường, đội đầu hũ đất màu hường da cam.  
Bỗng đâu tràn ngợp hào quang, như ngàn tia chớp chói chang mắt trần. Gáp -  
riên đến thẳng trước Nàng, dâng lời chào kính lệnh ban của Trời.

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody is simple and melodic, with lyrics underneath. The second staff continues the melody and includes a fermata over the final note. The third staff is marked 'Ad. lib.' and features a more rhythmic, triplet-like melody. The fourth staff is marked 'A tempo' and returns to a simple melodic line. Chord symbols (F, Dm, Gm, A7, Am, C) are placed above the notes to indicate accompaniment. The lyrics are in Vietnamese and describe the Annunciation.