

# Xin Hát Về Ngài

Đức Khải

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single line. The lyrics are placed below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. The lyrics are in Vietnamese and describe the life and mission of Jesus Christ.

Ôi Giê - su xin hát về Ngài trọn cuộc đời  
con. Ôi Giê - su xin hát về Ngài hôm nay và mãi  
mãi. Ôi Giê - su Ngài là đường  
đi, Ngài là chân lý. Ôi Giê -  
su sự sống cho đời dẫn đưa con về trời.  
Trong Giê - su con vui sống từng  
ngày, ôi ân phúc tuyệt vời. Chúa cho  
con sống làm người thánh ngày vui bình an.  
Nơi Giê - su muôn ơn phúc tràn  
đầy tuôn ban mãi dạt dào, xuống trên  
con thánh ngày trong tình yêu tràn thánh ân.

*D.C.*