

Chúa ơi! Con thuộc về Ngài

Imprimatur TPHCM 22-04-2022

Đom. Bài Lời. 21-07-2019

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The key signature changes from G major (two sharps) to C major (no sharps or flats) and then to F major (one sharp). The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The lyrics are written in blue below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

ĐK. Cất bước đi lên lạy Chúa, con cất bước đi lên nhà
Chúa. Dâng trót tâm tư, dâng trót xác hồn, để
làm của lẽ đời con, để làm nhân chứng tình yêu.
1. Từ đây Chúa ơi con thuộc về Ngài.
2. Từ đây Chúa ơi con con xin theo Ngài,
Xin hãy dùng con, dùng con như khí cụ của Chúa.
Xin đi khắp mọi nơi, để đem Tin mừng của Chúa.
Xin nêu ánh sáng, nêu ánh sáng cho những người mù lòa,
và nêu đôi tai, nêu đôi tai cho người bị điếc.
Và nêu đôi chân, nêu đôi chân cho người què cụt,
xin nêu khí oán, nêu khí thù, trong xin bàn tay được Chúa, đến Chúa thứƠi tha.