

Sự Sống Vinh Quang

♩ = 120 - Từng bừng

1.9.2009

Nhạc & Lời
Đinh Công Huỳnh

Musical notation for the first part of the song, starting with G major. The key signature is F# (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated above the staff are G, Am, D, C, and D.

1. Ánh sáng Chúa phục sinh dương cao rầy đậm tan bóng tối tử thán.
2. Hiến tế Chúa Vượt Qua năm xưa giờ nở hoa thơm ngát cõi đời.
3. Trái đất với trời cao giao duyên ngày bừng lên ánh sáng huy hoàng.
4. Chính Chúa của ngày qua, hôm nay và ngày mai luôn mãi hiển trị.
5. Cõi thế hãy mừng vui đêm nay Ngài phục sinh vinh thăng khải hoàn.

Musical notation for the second part of the song, starting with G7. The key signature is F# (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated above the staff are G7, C, Em, D7, and G.

f Ánh sáng Chúa phục sinh quang vinh dã đưa ta về quê bình an.
Dã lối tới trời cao yêu thương sống thiên thu mừng vui người ơi!
Chúa đã lấy tình yêu giao thoa cứu muôn dân khỏi nơi trầm luân.
Bóng tối đã lùi xa Sa-tan phải khiếp kinh vì Chúa phục sinh.
Ánh sáng đã rạng soi trên ta hãy vang câu: AL - LE - LU - IA!

Musical notation for the third part of the song, starting with Bm7. The key signature is F# (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated above the staff are Bm7, Em, and G.

ĐK: Đêm uy linh Con Trời phục sinh bước ra khỏi mồ tăm tối.

Musical notation for the fourth part of the song, starting with Am. The key signature is F# (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated above the staff are Am, Bm, D7, and G.

mf Đêm quang vinh Ngài đã thống trị trời đất hát câu mừng vui.