

Phận Người Mộng Manh

$\text{♩} = 60$ - *Cảm tình*

16.2.2002

Nhạc & Lời
Đinh Công Huynh

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The key signature varies throughout the piece, indicated by labels like Am, G, Em, Dm, C, E/G#, F, Dm, E7, and Am.

Staff 1:

Am G Em Am

ĐK: Người ơi hãy nhớ, nhớ rằng người là bụi tro.
mf Hỡi người nhớ chặng, nhớ chặng người là bụi

Staff 2:

C Am Dm Am

Một mai ta sẽ quay trở về bụi đất thôi.
f Một mai trở về, trở về với cát bụi.
mf Tựa hoa nở

Staff 3:

G E⁷/G[#] Am

tươi phai màu trong nắng chiều.
mf Tựa hoa nở tươi phai màu chuyển

Staff 4:

E Dm E⁷ Am

Mộng manh kiếp người phù hoa sẽ qua trong đời.
sắc hỡi người *mp* phù hoa sẽ qua trong đời.

Staff 5:

F Dm G

1. Là phận người ôi mộng manh gió thổi cung tan nhanh. Tạm
2. Phận người như mây lặng trôi sớm chiều như hoa rơi. Rụng
3. Dòng đời nổi trôi về đâu kiếp người rời qua mau? Cuộc

Staff 6:

C F Am Dm G E⁷

trú nơi dương trần ngàn vấn vương xao xuyến lòng *p* những người đợi mong.
úa nơi chân trời tính giấc mới hay kiếp người hữu hạn người ơi!
sống mưu danh lợi nằm xuống với thân cát bụi trở về nguồn thôi.