

CON KÊU LÊN NGÀI

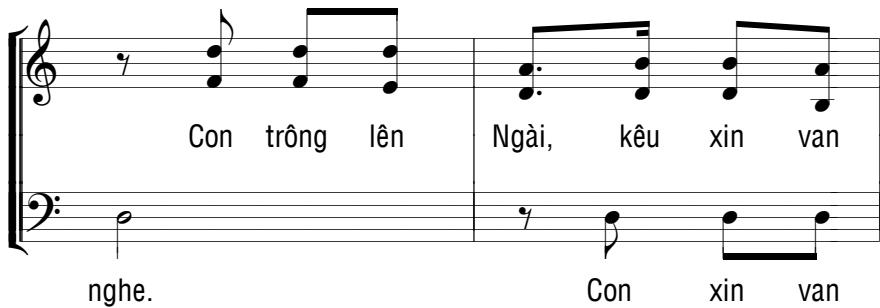
Ý: Tv 16.6.7ab.8

Cát Minh

A musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The treble staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time (indicated by '2'). The bass staff has a bass clef and a common time (indicated by '4'). The vocal part begins with a dotted half note followed by a quarter note, then a series of eighth notes. The piano accompaniment features chords and eighth-note patterns.

A musical score for piano and voice. The piano part continues with two staves. The vocal line includes lyrics: 'ĐK. Con kêu lên Ngài lạy Chúa vì'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and eighth-note patterns. The vocal line concludes with 'Con kêu lên'.

A musical score for piano and voice. The piano part continues with two staves. The vocal line includes lyrics: 'Ngài đã đáp lời con'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and eighth-note patterns. The vocal line concludes with 'lắng'.



 Con trông lên | Ngài, kêu xin van |

 nghe. | Con xin van |



 nài | play | Chúa xin lắng | nghe. |

 nài, con trông lên | Ngài xin lắng | nghe. |



 1. Xin biểu lộ tình thương diệu kỳ bao la của Chúa,

 2. Xin giữ gìn đời con như thế con người của Chúa,



 1. Ngài cứu ai nương tựa dưới cánh tay Ngài.

 2. Ở dưới cánh tay Ngài che chở an lành.