

CHÚA Ở LẠI

Trần Anh Linh

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 6/8 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with several instances of grace notes indicated by small circles above the stems. Measure 1: ĐK. Chúa ở lại thôi Chúa con ơi ! Bóng. Measure 2: chiều đã tắt đêm xuống rồi. Bao. Measure 3: năm lòng con mong tình Chúa, như. Measure 4: nai rừng khát mong tối suối. Chúa. Measure 5: ở lại thôi Chúa con ơi ! Chúa. Measure 6: che con giữa nơi biển đồi, úi. Measure 7: an chó để con cõi giữa vời. Ở.

