

*Thánh Nữ Đồng Trinh Maria***Đoạn X: Phượng Trì - Thơ Tôi Bay**

Thơ : Hàn Mặc Tử

Nhạc : Phạm Đức Huyền

Vũ Đình Ân

Vui tươi

468

471

Phượng Trì thơ tôi bay suốt một đời chưa

Phượng Trì thơ tôi bay suốt một đời chưa

Phượng Trì - i - - bay

Phượng Trì - i - - bay

475

thấu, chưa thấu bay... trên triều thiên

thấu, chưa thấu bay... trên triều thiên

một đời chưa thấu, hồn tôi bay đến bao giờ mới đậu

một đời chưa thấu, hồn tôi bay đến bao giờ mới đậu

479

ngời chói vạn hào quang, hào quang. Thơ tôi quang, vạn vạn hào

ngời chói vạn hào quang, hào quang. Thơ tôi quang vạn vạn hào

vạn vạn hào quang, hào quang quang

vạn vạn hào quang hào quang.

1. quang, vạn vạn hào

2. *mf* quang, vạn vạn hào

483

quang hào quang hào quang.

quang hào quang hào quang.

quang hào quang hào quang.

quang hào quang hào quang.

487

Thánh Nữ Đồng Trinh Ma - ri - a

Thánh Nữ Đồng Trinh Ma - ri - a

Thánh Nữ Đồng Trinh Ma - ri - a

Thánh Nữ Đồng Trinh Ma - ri - a

491

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat major). The time signature is 4/4. The score begins at measure 491. The vocal parts are in unison, singing a melody of half notes and quarter notes, mostly on a single pitch. The piano accompaniment consists of chords and triplets in the right hand, and single notes or dyads in the left hand. The piece concludes with a double bar line at the end of the fourth measure.