

Trường Ca
Thánh Nữ Đồng Trinh Maria
Đoạn IV: Bắc Đẩu Rạng Bình Minh

Thơ : Hàn Mặc Tử

Nhạc : Phạm Đức Huyền

Vũ Đình Ân

Hân hoan

197

S

A

T

B

f Bắc

f Bắc

f Bắc

f Bắc

f Bắc

201

Đẩu rạng bình minh Bắc Đẩu rạng bình minh

Đẩu rạng bình minh Bắc Đẩu rạng bình minh

Đẩu rạng bình minh Bắc Đẩu rạng bình minh

Đẩu rạng bình minh Bắc Đẩu rạng bình minh

Đẩu rạng bình minh Bắc Đẩu rạng bình minh

205

Solo

Tấu lạy Bà, Bà rất nhiều phép

S

A

Tấu lạy Bà.

T

Tấu lạy Bà

B

Tấu lạy Bà.

208

lạ, ngọc như ý (i) vô tri còn biết

Tấu lạy Bà.

Tấu lạy Bà

Tấu lạy Bà

Tấu lạy Bà

Tấu lạy Bà

Tấu lạy Bà

212 *mf*

cả Huống chi tôi là Thánh thể kết

Tấu lạy Bà Tấu lạy

Tấu lạy Bà Tấu lạy

Tấu lạy Bà Tấu lạy

215 *f*

ting, Tôi ưa nhìn Bắc

Bà nhiều phép lạ Tấu lạy

Bà nhiều phép lạ Tấu lạy

Bà nhiều phép lạ Tấu lạy

218

Đầu rạng bình minh.

Bà Tấu lạy Bà, Bà

Bà Tấu lạy Bà, Bà

Bà Tấu lạy Bà, Bà

221

nhiều phép lạ

nhiều phép lạ

nhiều phép lạ

225 *f*

S A - ve Ma - ri - a

A *f* A - ve Ma - ri a

T *f* A - ve Ma - ri a

B *f* A - ve Ma - ri a

229 *mf*

A - ve Ma ri - a

mf A - ve Ma ri - a

mf A - ve Ma ri - a

mf A - ve Ma ri - a

234

S

A

T

B

3

3

3

3

3

3

238

Bắc đầu rạng bình minh Chiều

Bắc đầu rạng bình minh

3

The image shows a musical score for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. The first system (measures 234-237) features a piano introduction with triplets in the right hand and single notes in the left hand. The second system (measures 238-241) includes vocal entries for Soprano and Alto, with lyrics in Vietnamese. The piano accompaniment continues with triplets and chords.

241

cùng hết khắp ba ngàn thế

Chiều cùng hết khắp ba ngàn thế

Chiều khắp ba

Chiều khắp ba

244

giới, Sáng nhiều quá cho thanh âm với

giới, Sáng nhiều quá cho thanh âm với

ngàn thế giới Sáng nhiều quá cho thanh

ngàn thế giới Sáng nhiều quá cho thanh

248

vội. Thơm đường
 vội, vội vội, vội vội Thơm đường
 âm vội vội, vội vội vội
 âm vội vội, vội vội vội

mf, mf, mf

3

252

bao cho miệng lưỡi không khen, không
 bao cho miệng lưỡi không khen, không
 Thơm thơm miệng lưỡi không khen, không
 Thơm thơm miệng lưỡi không khen, không

mf, mf, mf

3

255

khen, khong khen, khong khen khong

khen, khong khen, khong khen, khong

khen, khong khen, khong khen, khong

khen, khong khen, khong khen, khong

258

khen

khen

khen

khen