

Hãy Về Bên Mẹ

Phạm Đức Huyền - Vũ Đình Ân

The musical score is written for a trumpet and piano. It is in 2/4 time and consists of four systems of music. The first system features a trumpet melody and piano accompaniment. The second system includes vocal lines with lyrics in Vietnamese. The third system continues the vocal lines. The fourth system features a piano solo with a forte (f) and fortissimo (ff) dynamic marking, and a first ending bracket.

Trumpet

Khắp bốn phương chúng con về đây Về trước nhan

Chúng con hát ca Ma ri a danh

Mẹ Đoàn con cất tiếng tung hô Ma ri a danh

f Mẹ Ma ri a danh Mẹ cao sang Phúc vinh thiên

Mẹ cao sang danh Mẹ cao sang Phúc vinh thiên

ff (1)

đàng Khắp bốn..... Phúc vinh thiên

đàng Phúc vinh thiên

đàng 1.Mẹ 2.Mẹ oi! dẫn dắt con trên đường trần gian

đàng oi chúng con xin dâng Mẹ lời kinh

Xin Mẹ ừ

Xin Mẹ nhận

Hết lòng yêu Chúa Mẹ

Tin một Thiên Chúa Mẹ

an Mẹ oi xin giúp con mến Chúa thiết tha

cho Mẹ oi xin giúp con giữ vững đức tin

oi chúng con xin dâng lời tạ ơn xin
oi khắp nơi nơi vang lời nguyện xin

Vội lòng yêu mến Mẹ
Vội lòng cậy tin Mẹ

oi chúng con
oi hãy thương

Xin Mẹ chờ che
Xin Mẹ đủ thương

Ôi Ma-ri-a
Ôi Ma-ri-a

xin tận hiến cho
ban hạnh phúc thiên

Mẹ đường

Mẹ chờ che
Mẹ đủ thương

ff Chúng con về bên Mẹ hiền

ff Chúng con về bên Mẹ hiền