

NOEL Về Rồi

Vũ Đình Ân

First system of the musical score. It consists of three staves: a vocal line (treble clef) and two piano accompaniment lines (treble and bass clefs). The time signature is 2/4 and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "No - el về rồi đó. No - el về rồi đó muôn No - el về rồi đó. No - el về rồi đó. No - el về rồi đó."

Second system of the musical score. It consists of three staves. The lyrics are: "cung đàn khắp dương gian Tấu nhạc mừng khắp muôn nơi. Đêm đó dương gian say sưa cung nhạc mừng No - el về. đó, dương gian say sưa cung nhạc mừng No- el về."

Third system of the musical score. It consists of three staves. The lyrics are: "nay Chúa Hải Đông đến, đem muôn hoan lạc hồng phúc cho Đêm nay Chúa Hải Đông đến, đem muôn hoan lạc hồng phúc cho Đêm nay Chúa Hải Đông đến, đem muôn hoan lạc hồng phúc cho."

Fourth system of the musical score. It consists of three staves. The lyrics are: "người dương thế tin yêu. Tôn vinh Chúa cảm tạ Chúa phúc, tin yêu tôn vinh danh Ngài, cảm tạ Ngài cùng phúc tin yêu tôn vinh tôn vinh Ngài cảm tạ Chúa cùng"

vinh danh vinh Chúa khắp trời
 vinh danh vinh danh Chúa... khắp chín tầng trời khắp chín tầng
 vinh danh vinh danh Chúa Khắp trời khắp chín tầng
 vinh danh Chúa. Khắp chín tầng trời khắp chín tầng

trời an bình Chúa ban. Bình an dưới thế, bình an dưới
 trời an bình Chúa ban, bình an Chúa ban. Dưới
 trời an bình Chúa ban bình an Chúa tặng. Bình an dưới

thế cho người Chúa thương cho người Chúa thương Chúa yêu thương.
 thế Chúa thương Chúa thương Chúa yêu thương.
 thế cho người Chúa thương, cho người Chúa thương. Chúa yêu đủ thương.

Kết:
 No-el về rồi đó. No el về rồi đó ta đón mừng No-el.
 No-el về rồi đó No - el ta đón mừng No-el.
 No-el về rồi đó, No - el ta đón mừng No-el.