

# Thánh Vịnh 33, 1-9

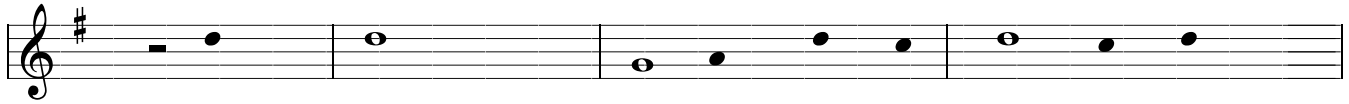
## ĐK-1: Ném thử mà xem

Hoàng Kim

Musical score for the first part of the hymn. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: Ném thử mà xem Chúa ngọt ngào đường bao. Ném thử mà xem Chúa ngọt ngào đường bao. Ném thử mà xem Chúa ngọt ngào đường bao.

## ĐK-2: Chúa sai Thiên Thần

Musical score for the second part of the hymn. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: Chúa sai Thiên Thần Ngài để giải thoát các bạn hữu Ngài. Chúa sai Thiên Thần để giải thoát các bạn hữu Ngài. Chúa sai Thiên Thần để giải thoát các bạn hữu Ngài.

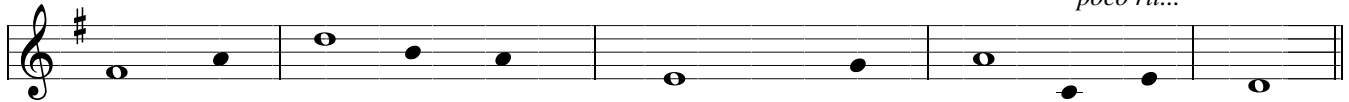


1. Tôi đây lúc nào cũng chúc tụng Chúa lời ca ngợi
2. Hãy tán dương Chúa Trời cùng với (i) tôi, mừng Danh Thánh
3. Hễ ai ngó lên Ngài cũng vui tươi rạng rỡ chẳng bao
4. Bao quanh những người sợ kính (ư) Chúa Thiên sứ đóng



1. Ngài chẳng ngừng trên môi Hồn tôi sẽ hãnh
2. Ngài ta hãy đồng thanh Hễ là tôi đi
3. giờ bề mặt hổ người Kẻ hèn này vừa kêu Chúa
4. đôn sẵn sàng giải nguy Ném thử mà xem Chúa ngọt

*poco rit...*



1. diện trong Chúa, các bạn nghèo nghe lấy và vui lên.
2. tìm Đức Chúa, Chúa sẽ đáp lời và giải cứu mọi hãi hùng
3. liền nghe tiếng, cứu cho thoát khỏi mọi quẫn bách khốn - cùng.
4. ngào biết mấy Phước cho người nào bên Chúa ẩn (ư) thân.