

# DÙ MẮT CÒN KHÔNG THẤY

Huy Hoàng - Hòa âm: Tiên Linh

Organ

Dù mắt con không thấy, nhưng con  
Vì Chúa đã thương đến, nên con

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of two flats. It features a vocal line, an organ accompaniment, and a bass line. The organ part starts with a rest in the first three measures before entering in the fourth measure. The lyrics are: "Dù mắt con không thấy, nhưng con Vì Chúa đã thương đến, nên con".

tin Chúa ngự nơi đây.  
xin đáp đền yêu thương.

Dù trí con không hiểu nhưng con  
Dù gánh bao gian khổ, nhưng con

tin vào chính Lời  
xin cùng Chúa vào

The second system continues the musical score. The organ accompaniment provides a steady harmonic background. The lyrics are: "tin Chúa ngự nơi đây. xin đáp đền yêu thương. Dù trí con không hiểu nhưng con Dù gánh bao gian khổ, nhưng con tin vào chính Lời xin cùng Chúa vào".

Ngài:  
đời.

Uh ... ..

Đây là Minh Thầy  
Hiển thân phục vụ

Đây là Máu Thầy  
Dâng trọn xác hồn

The third system concludes the piece. It features a vocal line with a long note on "Uh" and a final organ flourish. The lyrics are: "Ngài: đời. Uh ... .. Đây là Minh Thầy Đây là Máu Thầy Hiển thân phục vụ Dâng trọn xác hồn".

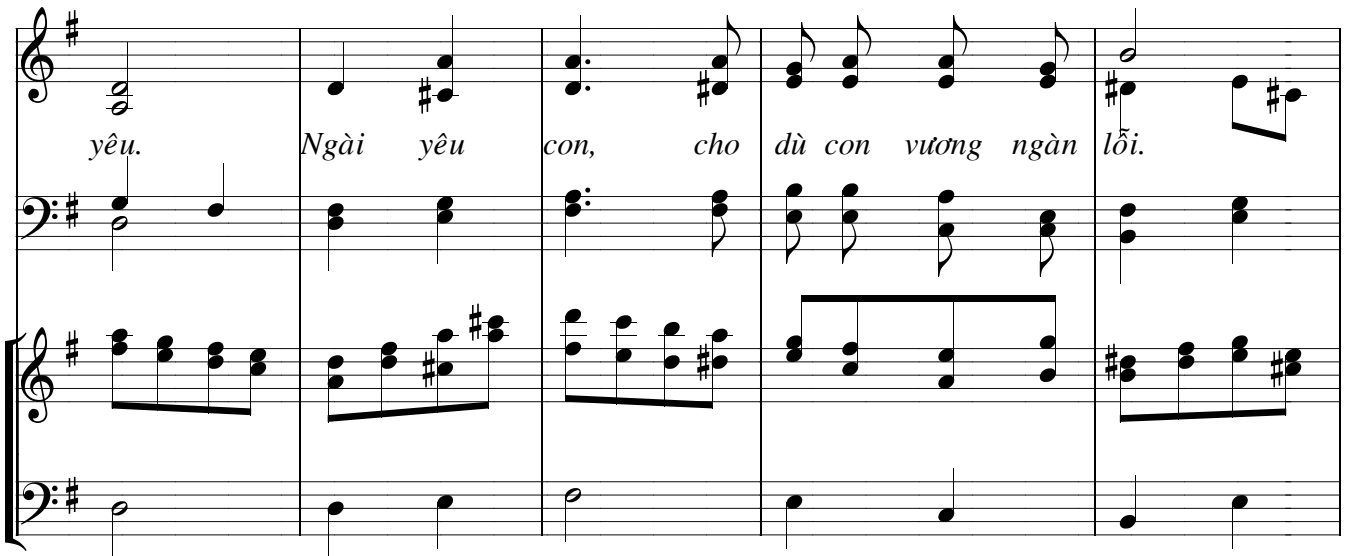
*Dù mắt con không thấy (2)*

*đã hiến tế vì phần rỗi thế gian, đã hiến mình để cứu độ chúng  
quyết với Chúa trọn đời hiến tế con, yêu muôn người, tình mến nguyện sắt*

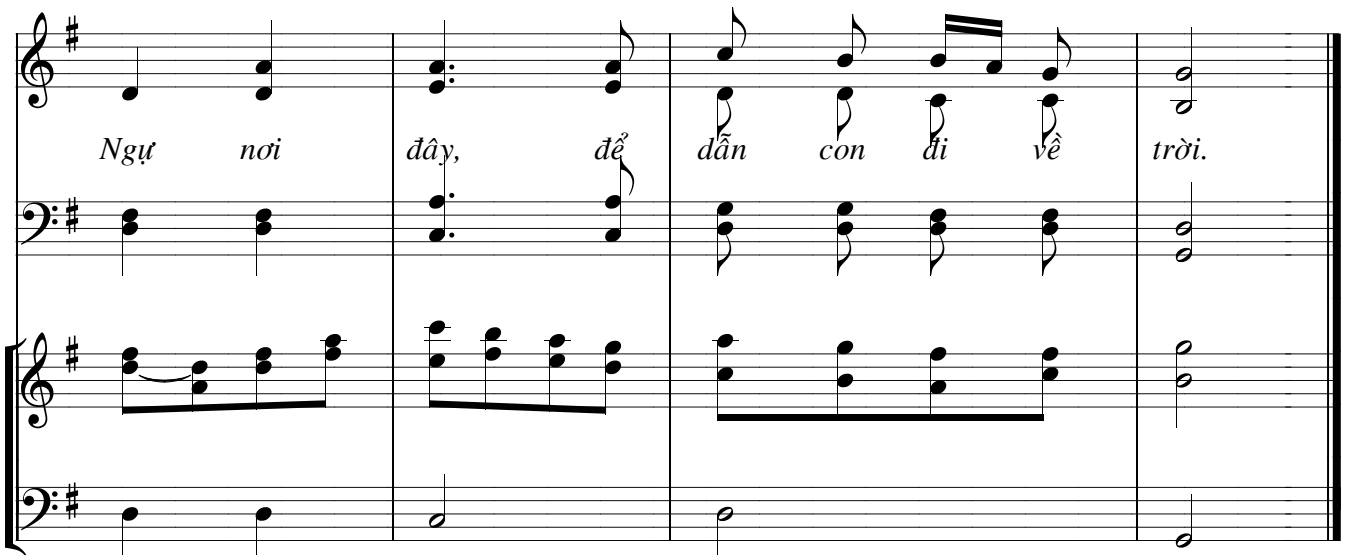
*con son Con tin Chúa đang ngự trong phép nhiệm*

*màu Trong Thánh thể, Chúa hiến mình vì*

*Dù mắt con không thấy (3)*



yêu. Ngài yêu con, cho dù con vướng ngàn lỗi.



Ngự nơi đây, để dẫn con đi về trời.