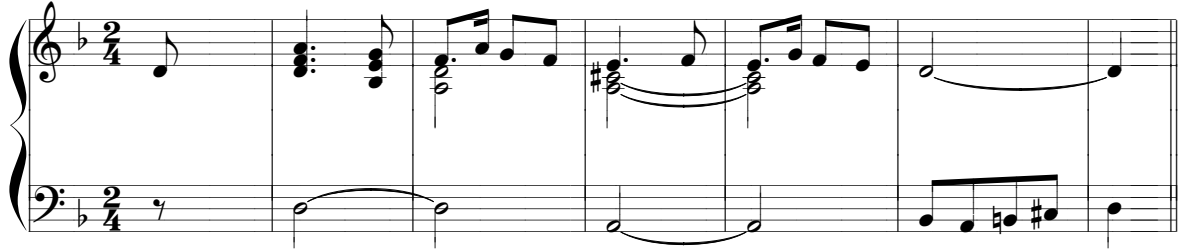


# KHI CHÚA GIA ÂN

83

TV 105

Viết Chung



Piano introduction in 2/4 time, key of B-flat major. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The piece begins with a whole note chord in the right hand and a half note chord in the left hand, followed by a series of eighth and sixteenth notes.



Vocal melody and piano accompaniment for the first part of the hymn. The vocal line is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The lyrics are: Khi Chúa gia ân xuống cho dân Người Xin Khi Chúa gia ân dân Người Xin



Vocal melody and piano accompaniment for the second part of the hymn. The vocal line is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The lyrics are: hãy nhớ đến chúng tôi Xin hãy nhớ đến chúng tôi. hãy nhớ lại đoàn tôi Xin hãy nhớ đến chúng tôi nhớ chúng tôi.



Vocal melody for the first verse of the hymn. The lyrics are: 1. Cha ông chúng tôi đã suy tôn cả bò vàng 2. Cha ông đã quên Chúa đưa dân qua biển đỏ 3. Cha ông đã quên Chúa người cỡi giặc bưng bưng



Vocal melody for the second verse of the hymn. The lyrics are: 1. Đành đổi vinh quang để lấy hình tượng như ấ. 2. Vượt khỏi đau thương vượt thoát kẻ thù hung dữ. 3. Là nhờ Môi - sen đã hết lời cầu xin Chúa.