

Phước đức cho con

Andantino

ĐNA

(Nhạc dạo)

The piano introduction consists of two staves in 3/4 time, key of D major. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady bass line.

ĐK Ôi tình yêu vô biên *mp* Tình yêu tuyệt vời *mf* Tình yêu hy tế

Ôi tình yêu vô biên *mp* Tình yêu tuyệt vời *mf* Tình yêu hy tế

Sao Chúa gọi con Sao Chúa gọi con

Con chẳng là chi Con chẳng là gì

Sao Chúa gọi con Con đây hôm nay và mai sau con xin tận

Sao Chúa gọi con Lạy Chúa, con đây hôm nay và mai sau con xin tận

hiển, trung thành theo bước chân Người trên đườngThánh giá *f* mãi mãi *p* mãi mãi trọn đời

hiển, trung thành theo bước chân Người trên đườngThánh giá *f* mãi mãi *p* mãi mãi trọn đời

con *mf* Có những lúc ưu phiền đắng cay *mf* Với yêu đuối thân xác mỏng dòn *p* Chúa ơi

con *mf* Với yêu đuối thân xác mỏng dòn *p* Chúa ơi

Đuổi đũa cho con (tiếp theo)

mf xin Ngài bên con diu dặt con tình yêu hy tế *mp* hẳn sâu tim con. **Hết**

mf xin Ngài bên con diu dặt con tình yêu hy tế *mp* hẳn sâu tim con.

(Nhạc chuyển)

TK1: Lạy Chúa Ki - tô, xin Chúa đổ tràn đầy ơn lành Người trên các Đức Giám Mục
 Trung thành nhiệm vụ Tông đồ đã ủy thác ngày càng hoàn hảo hơn của Chúa Ki -
 tô, là Linh Mục, là Mục Tử nhân lành, là Thầy dạy và là tôi tớ muôn đời.

TK2: Lạy Chúa Ki - tô, chúng con nguyện cầu cho các Linh Mục để trở nên
 Thừa Tác viên trung thành của Chúa Ki - tô, Linh Mục Thượng Phẩm
 dẫn đưa chúng con về cùng Chúa là nguồn mạch ơn cứu độ.

ĐỀ NGHỊ: Hát Tiểu khúc 1 và 2 liền nhau nếu Giáo dân rước Mình Thánh Chúa ít người.