

AI CAO TRỌNG...

(Nhập lễ Sinh nhật Thánh Gioan Tiên Hô)

vui tươi - phấn khởi *Hải Ánh*

The musical score is written on a single treble clef staff in common time (C). It consists of eight lines of music with Vietnamese lyrics underneath. The melody is simple and rhythmic, with some rests and ties. The lyrics are: "Trên trần thế này có ai cao trọng hơn. Ai cao trọng hơn là Gio-an Tiên Hô? Trong cung lòng mẹ, người đã đẩy Thần Linh Chúa. Người nên Ngón Sứ cho Tin Mừng Nước Trời. Người được sai đi, sai đi, sai đi, san đồi phá núi, đường nào quanh đi, sai đi, đi làm nhân chứng. Người được sai đi, sai đi, quanh co, uốn cho thẳng ngay. Cứu khổ người thành tâm! Nay mừng Sinh Nhật Thánh Gio-an tiên hô: xin chia phần".

Trên trần thế này có ai cao trọng
hơn. Ai cao trọng hơn là Gio-an Tiên Hô? Trong cung lòng
mẹ, người đã đẩy Thần Linh Chúa. Người nên Ngón
Sứ cho Tin Mừng Nước Trời. Người được sai
đi, sai đi, sai đi, san đồi phá núi, đường nào quanh
đi, sai đi, đi làm nhân chứng. Người được sai
đi, sai đi, quanh co, uốn cho thẳng ngay. Cứu
khổ người thành tâm! Nay mừng Sinh
Nhật Thánh Gio-an tiên hô: xin chia phần

Nước Trời con dân mọi nơi. Nơi dương gian
này, xin dẫn đường, xin chỉ lối. Ngày mai khi
cánh chung, thiên đàng sướng vui!

The image shows a musical score for three staves. The first staff contains the melody with lyrics 'Nước Trời con dân mọi nơi. Nơi dương gian'. The second staff contains the accompaniment with lyrics 'này, xin dẫn đường, xin chỉ lối. Ngày mai khi'. The third staff contains the accompaniment with lyrics 'cánh chung, thiên đàng sướng vui!'. The music is written in a single system with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).