

Chùa lao sỏi sóng

Câm hòi (Ga14;5-7)

Teresa

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff contains three lines of lyrics:

1. Lai chùa con tin chùa yêu con mot
2. Lai chùa con tin chùa yêu con mot
3. Hạnh phúc khi con biết cho ní mot

The second staff continues the lyrics:

tình yêu oi thám sau ngay tháng chùa nai dán dat
tình yêu không nỗi thay Tình chùa loin rong nhö bien
tình yêu nhö chùa yêu Lai chùa chùa nguồn ôn thöi

The third staff continues:

con chùa nainang nöi con áp ui con döoi cánh tay Ngai.
khôi saing ngôi ôi khäp nöi chùa quyền nang uy dung tuyet voi
tha/ Chùa lao Cha xoi thööng xin dai con biết sóng kheim nhööng

The fourth staff continues:

Lai chùa con dang chùa tim con nguyen töi nay yêu chùa
Lai chùa con xin chùa ban ôn nei nöi con luon tin
Hạnh phúc khi con biết yêu thööng ngoi ôi ngay ben voi

The fifth staff concludes the lyrics:

thoi trung / Vì chùa chính lao sỏi sóng con tình
con / Lai chùa coi Ngai ôi voi con nöi
yêu con ton thöi chính lao nööng soi loi con ní.
yêu oi ngoi ngoi uy Danh Ngai con mai cao rao.
con không lo gì xin dang Ngai muon tieu hoan ca.

Nh^ăK Ch^ău ch^ănh l^ăs ch^ăn ly^ă d^ăy con biet loi n^ăo^{ng}
 Ch^ău ch^ănh l^ăs ch^ăn ly^ă d^ăy
 ni. Ch^ău ch^ănh l^ăs s^ăo^{ng} d^ăy
 con biet loi n^ăo^{ng} ni. Ch^ău ch^ănh l^ăs s^ăo^{ng}
 con biet minh h^ăo kh^ăo^{ng} Ch^ău ch^ănh l^ăs ngu^ăn
 s^ăo^{ng} d^ăy con biet minh h^ăo kh^ăo^{ng}
 vui Ngai giup con tie^ăn t^ăi kh^ăo^{ng} lui.
 Ch^ău ch^ănh l^ăs ngu^ăn vui/ ngu^ăn vui/ ngu^ăn hanh
 Ch^ău ch^ănh ngu^ăn binh an Ngai n^ăoa con t^ăi que^ăt thien n^ăang
 phu^ăc/ ngu^ăn binh an n^ăoa con t^ăi que^ăt thien n^ăang