

Cho Tình Lên Ngôi

Slowrock

Lm. Duy Thiên

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes. Triplet markings (3) are used throughout the score. The score ends with a double bar line.

Đó nhé em ơi! Người đã chết rồi. Trên cây Thập
Tự cho máu tuôn rơi. Bao nhiêu ân tình dành cho em đó.
Đó nhé em ơi! Hãy đến với Người. Vòng tay thân mến dịu em vào
đời. Thôi bây giờ em ra đi đem Tin Mừng tung vào thế
giới. Thôi bây giờ em hãy ra đi đem yêu thương thế cho hận thù.
Đó nhé em ơi! Người đã sống lại. Trên cây Thập
Tự nay đã đơm bông. Yêu thương chan hòa về cho em đó.
Đó nhé em ơi! Tình đã lên ngôi. Tình lên đôi mắt tình cho nụ
cười. CODA: Đó nhé em ơi! Đó nhé em
ơi! Hãy đến với Người, hãy đến với Người.