

143. TỪ NAY

ĐK. Từ nay, Thầy sē không gọi chúng

Từ nay, Thầy sē không

con là tôi tớ. Nhưng Thầy sē

gọi là tôi tớ, không là tôi tớ.

gọi chúng con là bạn hữu của Thầy

Nhưng Thầy sē gọi là bạn hữu của Thầy

1. Việc Thầy chúng con thấu tỏ mọi điều.
 2. Cuộc đời sóng xô lấp phủ nhận chìm.
 3. Thánh Thần ủi an giúp đỡ từng giờ.

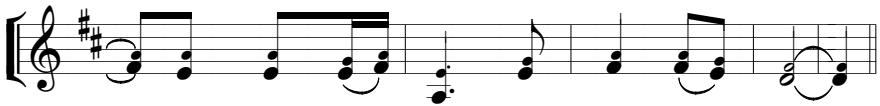
The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics are: 'ĐK. Từ nay, Thầy sē không gọi chúng'. The second staff continues with the same key and time signature, with lyrics: 'Từ nay, Thầy sē không'. The third staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp, with lyrics: 'con là tôi tớ. Nhưng Thầy sē'. The fourth staff continues with the same key and time signature, with lyrics: 'gọi là tôi tớ, không là tôi tớ.'. The fifth staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp, with lyrics: 'gọi chúng con là bạn hữu của Thầy'. The sixth staff continues with the same key and time signature, with lyrics: 'Nhưng Thầy sē gọi là bạn hữu của Thầy'. The seventh staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp, with lyrics: '1. Việc Thầy chúng con thấu tỏ mọi điều.
2. Cuộc đời sóng xô lấp phủ nhận chìm.
3. Thánh Thần ủi an giúp đỡ từng giờ.' The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. There are also dynamic markings like 'z' and 'x' and performance instructions like 'điều.', 'chìm.', and 'giờ.'



1. Thầy xuống trần gian gieo muôn tình thương mến.
2. Ngày tháng dần trôi nhưng ân tình bền vững.
3. Cuộc sống trần gian đau thương lòng không núng.



1.2.3. Chúng con luôn luôn vâng giữ lời Thầy.



Yêu nhau suốt đời trong Đức Chúa Trời.