

# Trên Đĩa Thánh

Ánh Đăng

Musical notation for the first two staves of the song. The first staff is in treble clef with a 2/4 time signature. The second staff is also in treble clef. Chords are indicated above the notes: Dm, C, Bb, Gm, F, A7, Bb, A7, Dm, A7.

1.2.3. Trên đĩa thánh cuộc đời Chúa ơi!

Musical notation for the third staff. Chords are indicated above the notes: Bb, F, Dm.

1. Con xin dâng tấm bánh này cuộc sống. Trong chén thánh cuộc  
2. Con xin dâng những thắp ngày trần thế. Trong chén thánh cuộc  
3. Con tim con sẽ ướp thành lễ tế. Trong chén thánh cuộc

Musical notation for the fourth staff. Chords are indicated above the notes: Gm, Bb, F, A7, D.

đời Chúa ơi! này những giọt đắng hy sinh trong đời.  
đời Chúa ơi! này những thao thức bản khoăn trong đời.  
đời Chúa ơi! Đây những giọt máu cô đơn trong đời.

Musical notation for the fifth staff, including a double bar line and repeat sign. Chords are indicated above the notes: D, F#m, Bm, D, Bm, F#m.

Nhưng hãy vui lên hãy ca lên hãy reo mừng Al le - lu ia.

Musical notation for the first part of the first verse. Chords are indicated above the notes: Dm, Gm, A7, D, D.

1. Vì tận cuối đêm dài đã ló rạng bình minh của ngày sống lại.

Musical notation for the first part of the second verse. Chords are indicated above the notes: Dm, Gm, A7, D, A7, D.

2. Vì tận cuối đông dài đã xuất hiện mùa xuân không bao giờ phai.