

Người Từ Bụi Đất

Vinam

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes include Em, G, Cmaj⁷, and B⁷. The lyrics are: ĐK: Người ơi người từ bụi đất khi chết sẽ trở về bụi tro.

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes between Em, G, Bm, and Em. The lyrics are: Xác thân con người chỉ là hạt bụi. Người ... người chỉ là cát bụi.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes between C, B⁷, and Em. The lyrics are: 1. Đời trần gian ôi qua mau thoáng trôi đi như nước qua cầu. 2. Một nụ hoa xinh bao nhiêu cũng úa tan trong nắng ban chiều. 3. Dù tài năng hay vinh hoa cũng bay theo năm tháng phai nhòa. 4. Ngài là Cha hay yêu thương ấp ôm con qua suốt đêm trường.

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes between E⁷, Am, B, and D⁷. The lyrics are: Bụi tro thân con còn chi nữa đâu. Ăn năn với lòng nguyện Hồn con dung thân trong Chúa mến yêu. Con mơ ước hoài một Còn chi trong tay ngoài nỗi xót xa. Thân con kiếp đời mù Hồn con đi hoang lòng Cha vẫn vương. Lang thang suốt ngàn dặm

Musical notation for the fifth part of the song. The key signature changes between G, Bm, and Em. The lyrics are: cầu Chúa ban ân tình sâu. điều: Sớm hôm bên lòng Cha. lò ngả nghiêng trên đường xa. đường đuổi dong quay về Cha.