

# Lời Ca Và Trái Tim

Kính nhớ ĐGH Gioan Phaolô II  
Mừng sinh nhật thanhcavietnam.net

Vinam



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

1. Một tình yêu tươi sáng rung lên từ trái tim. Tựa giòng sông lai  
2. Miệt mài bao năm tháng đây tông đồ Nước Trời. Đường trường luân đi



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

láng mang theo mạch sống bình yên. Ngàn đời rao chân lý cho đêm bừng sáng  
tới phục vụ vì Chúa mà thôi. Ngài là câu ca mới gieo Tin Mừng khắp



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

lên. Đi gieo rắc Tin Mừng Người tung bước chân khắp miền. ĐK: Người  
nơi. Câu ca hát cho đời được luôn thắm tình Chúa Trời.



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

nối kết khắp thế giới trong vòng Tình Yêu. Người ca vang gió đôi tay đắp xây Hòa



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

Bình. Người thắp sáng đến những chõ đang cần niềm tin. Người



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

luôn khoan dung yêu thương ai bị lãng quên.



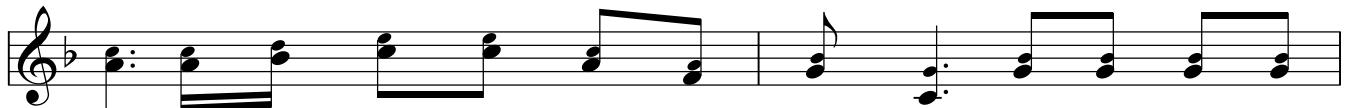
The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

Gio-an Phao-lô II vị ngôn sứ sống Tin Mừng cứu độ. Gio-an Phao-lô



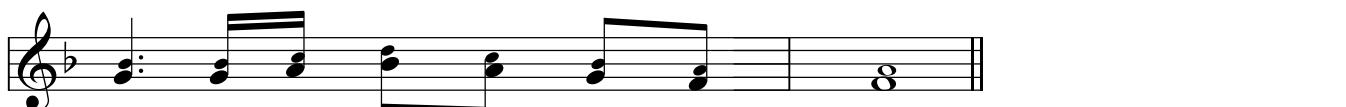
The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

II là nhân chứng yêu thương tình Chúa. Gio-an Phao-lô



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

II là gương mẫu sống tinh thần quên mình. Gio-an Phao-lô



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

II là lẽ sống của bao cuộc đời.



The musical notation consists of a single staff in G clef, common time, with a key signature of one flat. It features eighth and sixteenth note patterns.

CODA: Gio-an Phao-lô II! Gio-an Phao-lô II!