

"Ngài phải lớn lên, còn tôi nhỏ lại"

(Ga 3 , 30)

THẾ THÔNG

The musical score consists of eight staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by various chords above the staff.

1. Chú mời gọi
2. Có một ngày
3. Chúa hạ mình
để tôi biết sống yêu thương.
Chúa dẫn đường để tôi không lo lạc hướng.
Chúa kêu gọi này tôi vội mau tìm tới.
Bồ cung Trời làm người trần gian từ ấy.
sống khiêm nhường.
xác hư hèn,
kiếp con người.
Ngài dạy tôi biết can trường.
Ngài dù cho bao lúc lõi lầm.
Ngài đã cùng sống giữa đời.
Bước theo mẫu gương
Chúa vẫn ở bên,
Chúa đã làm gương

của Thày chí thánh hăng sống.
là đèn soi dẫn chỉ lối.
dạy tôi trở nên nhỏ bé.
ĐK. Ngài cần phải được

lớn lên, còn tôi bé nhỏ đi thôi.
lớn lên, còn tôi bé nhỏ đi thôi.
Ngài cần phải được
Ngài cần phải được

lớn lên, còn tôi bé đi. Tôi là đầy
lớn lên, còn tôi bé đi. Bóng cây thấp

tố vô dụng, chỉ là đầy tố bất tài.
giá bên đồi, Tựa nương tình Chúa cao vời.
Thập tự trên
Hồn tôi an ..

vai vững vàng bên Ngài. Ngài cần phải được ..
.. vui đi về ngàn nơi.